

## 1. Bilan

### 1.1 Aperçu global

Travaux 2013-2017	246
Travaux à paraître	26
<b>TOTAL</b>	<b>271</b>

### 1.2 Travaux 2013-2017

#### 1.2.1 Aperçu par rubriques

Rubrique	Sigle	N
Ouvrages scientifiques et chapitres d'ouvrage	OS	33
Directions d'ouvrages ou de revues	DO	14
Articles	A	66
Conférences et autres communications orales sans publication	C	110
Publications de vulgarisation	PV	6
Outils de recherche	OR	5
Autres productions (brevets, ouvrages, rapports d'expertise, rapports de fouilles, etc.)	AP	7
Thèses de doctorat et écrits académiques	TH	5
<b>TOTAL</b>		<b>246</b>

#### 1.2.2 Aperçu détaillé par sous-rubriques

Rubrique	Sigle	N
<b>Ouvrages scientifiques et chapitres d'ouvrage (OS)</b>		
Ouvrages scientifiques	OS	4
Chapitres d'ouvrage	COS	29
<b>TOTAL :</b>		<b>33</b>
<b>Directions d'ouvrages ou de revues (DO)</b>		
Direction d'ouvrage	DOV	6
Direction de revue	DOR	8
<b>TOTAL :</b>		<b>14</b>
<b>Articles (A)</b>		
Articles dans des revues internationales ou nationales avec comité de lecture répertoriées	ACL	60
Articles dans des revues avec comité de lecture non répertoriées	ACLN	4
Articles dans des revues sans comité de lecture	ASCL	2
<b>TOTAL :</b>		<b>66</b>
<b>Conférences et autres communications orales sans publication (C)</b>		
Communications avec actes dans un congrès international	C-ACTI	35
Communications orales sans actes dans un congrès international ou national	C-COM	53
Conférences données à l'invitation du Comité d'organisation dans un congrès national ou international	C-INV	11
Séminaires invités dans les laboratoires	-	8
Communications par affiche dans un congrès international ou national	C-AFF	3
<b>TOTAL :</b>		<b>110</b>
<b>Publications de vulgarisation (PV)</b>		

Ouvrages de vulgarisation	OV	2
Articles de vulgarisation	AV	4
TOTAL :		6
<b>Outils de recherche (OR)</b>		
Logiciels, bases de données, corpus	-	5
TOTAL :		5
<b>Autres productions (brevets, ouvrages, rapports d'expertise, rapports de fouilles, etc.) (AP)</b>		
Comptes rendus	-	2
Conférences grand public	-	2
Rapport de recherche	-	1
Divers	-	2
TOTAL :		7
<b>Thèses de doctorat et écrits académiques (TH)</b>		
Thèses de doctorat	-	4
HDR	-	1
TOTAL :		5

### 1.3 Travaux à paraître

#### 1.3.1 Aperçu par rubriques

Rubrique	Sigle	N
Ouvrages scientifiques et chapitres d'ouvrage	OS	6
Directions d'ouvrages ou de revues	DO	2
Articles	A	9
Conférences et autres communications orales sans publication	C	9
TOTAL		26

#### 1.3.2 Aperçu détaillé par sous-rubriques

Rubrique	Sigle	N
<b>Ouvrages scientifiques et chapitres d'ouvrage (OS)</b>		
Ouvrages scientifiques	OS	1
Chapitres d'ouvrage	COS	5
TOTAL :		6
<b>Directions d'ouvrages ou de revues (DO)</b>		
Direction de revue	DOR	2
TOTAL :		2
<b>Articles (A)</b>		
Articles dans des revues internationales ou nationales avec comité de lecture répertoriées	ACL	9
TOTAL :		9
<b>Conférences et autres communications orales sans publication (C)</b>		
Communications avec actes dans un congrès international	C-ACTI	7
Communications avec actes dans un congrès national	C-ACTN	2
TOTAL :		9

## Travaux 2013-2017

### Ouvrages scientifiques et chapitres d'ouvrage (OS) 33

#### Ouvrages scientifiques (OS) 4

- JACKIEWICZ, A. (2016). *Études sur les discours évaluatifs et d'opinion*. Paris : L'Harmattan. Collection Humanités Numériques. 271 p.
- PELLEGRINI, F. (2013). *Connecteurs et argumentation dans Bouvard et Pécuchet de Gustave Flaubert*, Montpellier : PULM.
- STEUCKARDT, A. (2014). *Leo Spitzer, Anti-Chamberlain (1918)*, texte présenté par A. Steuckardt et traduit par J.-J. Briu, Limoges, Lambert-Lucas, 100 p.
- STEUCKARDT, A. (2014). *Leo Spitzer, Traque des mots étrangers, haine des peuples étrangers*, texte présenté par A. Steuckardt et traduit par J.-J. Briu, Limoges, Lambert-Lucas, 100 p.

#### Chapitres d'ouvrage (COS) 29

- AZZOPARDI, S., SARRAZIN, S. (2015). « Présentation ». Dans Sophie Azzopardi & Sophie Sarrazin (éds), *Langage et dynamiques du sens. Études de linguistique ibéro-romane*. Berne : Peter Lang, V-XI.
- BAKLOUTI, É., BRES, J. (2016). « Ce qu'ironiser veut dire... De l'usage métadiscursif des termes *ironie, ironiser, ironique(ment)* dans le texte théâtral et dans le texte journalistique, Biglari A. & Salvan G. (dir), *Figures en discours*, Academia, L'Harmattan, 135-158.
- BEAL, C. (2014). « Approche comparée des formes nominales d'adresse en français et en anglais dans les échanges ordinaires » in *S'adresser à autrui*. Vol. 2 : Les formes nominales d'adresse dans une perspective comparative interculturelle, Kerbrat-Orecchioni (éd.), Chambéry : Presses Universitaires de l'Université de Savoie, 35-64.
- BEAL, C. (2016) Rédactrice des entrées pertinentes pour l'analyse des conversations, de la gestualité et du non-verbal pour la nouvelle édition de *Termes et concepts pour l'analyse du discours* (C. Détrie, P. Siblot, B. Vérine et A. Steuckardt éds), Paris : Honoré Champion.
- BRES, J. (2013). « Dialogisme, médiativité : le jeu dialogique du futur et du conditionnel dans le marquage d'une source indirecte par oui-dire et par conjecture ». Dans J.-C. ANSCOMBRE, E. OPPERMANN-MARSAUX, et A. R. SOMOLINOS (dir.), *Médiativité, polyphonie et modalité en français : études synchroniques et diachroniques*, Paris : Presses de la Sorbonne Nouvelle.
- BRES, J. (2016). « De l'énoncé dialogique », Colas-Blaise M., Perrin L. et Tore G.M. (dir), *L'énonciation aujourd'hui, un concept-clé des sciences du langage*, Limoges : Lambert-Lucas, 122-136.
- BRES, J., LABEAU, E. (2013). « About the Illustrative use of the *aller* infinitive periphrasis in French ». Dans E. LABEAU et J. BRES (dir.), *Evolution in romance verbal systems* (pp. 157-185). Bern : Peter Lang.
- CAVALLA, C., DIWERSY, S. (2016). « Quelle variation lexicale en FLES ? Cadre des pays d'Afrique », Fréchet, C. (dir) : *La variation du français dans le monde : Quelle place dans l'enseignement ?*, Limoges : Lambert Lucas, 89-103.
- DIWERSY, S., FRANÇOIS, J. (2016). « Les relations de famille entre diverses constructions des verbes d'entraînement en français actuel », Mejri, S. & Gross, G. (dir) : *Phraséologie et profils combinatoires : Lexique, syntaxe et sémantique. Hommage à Peter Blumenthal*, Paris : Honoré Champion, 167-188.
- DIWERSY, S., LOISEAU, S. (2015). « La différenciation du français dans l'espace francophone : l'apport des statistiques lexicales », Jeppesen Kragh, K. & Lindschouw, J. (dir) : *Les variations diasystématiques et leurs interdépendances dans les langues romanes*, Strasbourg : Société de linguistique romane/ÉLiPhi (Travaux de Linguistique Romane), 129-143.
- GÉA, J.-M., FONVIELLE, S., STEUCKARDT, A. (2017). « La rencontre de l'écrit. Langue nationale et substrat dialectal dans les correspondances peu-lettrées de la Grande Guerre », O. Roynette, G. Siouffi, A. Steuckardt (éds), *La langue sous le feu. Mots, textes, discours de la Grande Guerre*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 99-110.
- GOMILA, C. (2015). « Paroles de Poilus : une caresse sous la mitraille ». A. Steuckardt (dir.), *Entre village et tranchées. L'écriture de Poilus ordinaires*. Uzès, Inclinaison, 157-167.
- HIRSCH, F., PEREA, F., STEUCKARDT, A., VERINE, B., (2015). « La rédemption est dans la pause. Émotion et prosodie dans l'interview de DSK au vingt heures du 18 septembre 2011 », M. Monte, A. Rabatel, M. Das Graças Soares Rodrigues (éds), *Comment les médias parlent des émotions. L'affaire Nafissatou Diallo contre Dominique Strauss-Kahn*, Limoges, Lambert Lucas, 177-194.
- JACKIEWICZ, A. (2017). « Outiller l'analyse des controverses. Pourquoi s'intéresser aux discours numériques ? ». C. Wigham et G. Ledegen (dir), *Corpus de communication médiée par les réseaux. Construction, structuration, analyse*, Paris : L'Harmattan : 139-151.
- JACQUOT, C. (2017), « Corpus poétique et métadonnées : la problématique de la datation dans les poèmes de Guillaume Apollinaire », V. Magri et G. Purnelle (éds), *Des nombres en poésie - théories et pratiques*, Paris, Champion.
- JACQUOT, C. (2017). « "J'ai tant aimé les Arts que je suis artiller" : la syntaxe poétique d'Apollinaire "change-t-elle de front" pendant la guerre ? », O. Roynette, G. Siouffi, A. Steuckardt (éds), *La langue sous le feu. Mots, textes, discours de la Grande Guerre*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes.
- LE BELLEC, C. (2013). « Comment peut-on rendre les règles d'accord du participe passé cohérentes ? ». Dans F. MARSAC et J.-C. PELLAT (dir.), *Le participe passé entre accords et désaccords*, Strasbourg : Presses universitaires de Strasbourg.
- LE BELLEC, C. (2015) : « La syntaxe des tranchées », *Entre village et tranchées. L'écriture de Poilus ordinaires*, A. Steuckardt (dir.), Uzès : Inclinaison : 79-90.
- LEVIE, Y. (2016). « *Idi če razberi sveta !* L'expression de l'allure extraordinaire en bulgare. Confrontation avec le français et l'italien », *Langues slaves en contraste*, Incova, O. & Trovesi, A. (éd.), Bergamo University Press, Sestante edizioni, 149-160.
- LUXARDO, G., « Fréquences des colis et marmites : comment mesurer la languitude ? », *Entre village et tranchées. L'écriture de Poilus ordinaires*, A. Steuckardt (dir.), Uzès : Inclinaison : 113-123.
- LUXARDO, G., RICHARD, A., STEUCKARDT, A. (2015). « *Européiste* dans les discours radicaux anti-européens », J. Auboussier, T. Ramoneda (dir.), *L'Europe en contre-discours*, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté : 163-178.
- NOWAKOWSKA A. (2017), 17 entrées de l'ouvrage : Détrie C., Siblot P. Steuckard A., et Verine B. (éd.), *Termes et concepts pour l'analyse du discours. Une approche praxématique*, (deuxième édition revue, corrigée et augmentée, première

- édition 2001), Paris : Honoré Champion.
- PELLEGRINI, F. (2013). « Du débat d'idées à la prise de pouvoir : savoir et argumentation dans *Bouvard et Pécuchet* ». *Arts et Savoirs, 1 : Flaubert et les savoirs*.
- STEUCKARDT, A. (2013). « Polyphonie et médiativité dans un marqueur émergent : *on va dire* ». Dans J.-C. ANSCOMBRE, E. OPPERMANN-MARSAUX, et A. R. SOMOLINOS (dir.), *Médiativité, polyphonie et modalité en français : études synchroniques et diachroniques*, Paris : Presses de la Sorbonne Nouvelle.
- STEUCKARDT, A. (2014). « Les dictionnaires anciens : de l'informatisation à l'épistémologie », W. Ayres-Bennett, T. M. Rainsford (éds), *L'histoire du français. État des lieux et perspectives*, Paris, Classiques Garnier, 199-214.
- STEUCKARDT, A. (2015). « Justice environnementale, justice écologique, justice sociale dans le discours public francophone », A. Bertrand (éd.), *Justice écologique, justice sociale*, Paris, Victoires Éditions, 13-24.
- STEUCKARDT, A. (2015). « Sans point ni virgule », A. Steuckardt (dir.), *Entre village et tranchées. L'écriture de Poilus ordinaires*, Uzès, Inclinaison, 89-100.
- STEUCKARDT, A. (2016). « À la recherche du consensus : *on va dire, on va dire ça, on va dire ça comme ça* », J.-C. Anscembre, L. Rouanne (éds), *Histoires de dire. Petit glossaire des marqueurs formés sur le verbe dire*, Bern, Peter Lang, 293-314.
- STEUCKARDT, A. (2016). « Néologie : la fabrique d'un terme », C. Jacquet-Pfau, J.-F. Sablayrolles (éds), *La fabrique des mots*, Limoges, Lambert-Lucas, 23-37.
- STEUCKARDT, A. (2017). « Les dictionnaires du 18<sup>e</sup> siècle et l'oreille », A. Steuckardt, M. Thorel (éds), *Le jugement de l'oreille*, Paris, Champion, 211-227.

#### Directions d'ouvrages ou de revues (DO) 14

##### Direction d'ouvrage (DOV) 6

- AZZOPARDI, S., SARRAZIN, S. (2015). *Langage et dynamiques du sens. Études de linguistique ibéro-romane*. Berne : Peter Lang, 228 p. ISBN : 978-3-0343-1695-8 br.
- DETRIE, C., SIBLOT, P., VERINE, B., STEUCKARDT, A. (dir.) (2017). *Termes et concepts pour l'analyse du discours*, Paris, Champion.
- LABEAU, E., BRES, J. (dir.) (2013). *Evolution in romance verbal systems*. Berne : Peter Lang.
- ROYNETTE, O., SIOUFFI, G., STEUCKARDT, A. (dir.) (2017). *La langue sous le feu. Mots, textes, discours de la Grande Guerre*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes.
- STEUCKARDT, A. (dir.) (2015). *Entre village et tranchées. L'écriture de poilus ordinaires*, Uzès, Inclinaison.
- STEUCKARDT, A., THOREL, M. (dir.) (2017). *Le jugement de l'oreille (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Champion.

##### Direction de revue (DOR) 8

- AZZOPARDI, S. (dir.) (2013). *Cahiers de praxématique, 54-55 : Corpus, données, modèles*.
- AZZOPARDI, S., SARRAZIN, S. (dir.) (2016). *Les périphrases verbales en domaine roman. Cahiers de Praxématique*, n° 65.
- BEAL, C., PEREA, F. (dir.) (2016). *Cahiers de praxématique n°66, Emotions en contexte numérique : images de soi et affichage des affects en ligne*.
- BELLEMMOUCHE, H., BAKLOUTI, E., ALOKLA, A. (dir.) (2017). *Manifestations discursives du désaccord en domaine français, Cahiers de praxématique, 67*, Montpellier, Presses universitaires de la méditerranée. Disponible sur internet <http://praxématique.revues.org/4346>
- COLLETTE, K., STEUCKARDT, A. (dir.) (2016). *Discours hors-normes, constructions sociales* (dir.), *Revue Signes, discours et sociétés*, n° 16, Istanbul, Constanta, Turku, Nantes. Disponible sur Internet <http://www.revue-signes.info/document.php?id=4887>. ISSN 1308-8378
- NOWAKOWSKA A., PEREA F., (2014), *Studii de Lingvistica* vol. 4, *Écritures et genres numériques*.
- NOWAKOWSKA, A., SARALE, J.-M. (dir.). (2013). *Cahiers de praxématique, 57 : Le dialogisme : de l'histoire d'un concept à ses applications*.
- SIOUFFI, G., STEUCKARDT, A., WIONET, C. (dir.) (2016). *Les modalisateurs émergents en français contemporain, Journal of French Language Studies*. DOI : 10.1017/S0959269515000472

#### Articles (A) 65

##### Articles dans des revues internationales ou nationales avec comité de lecture répertoriées (ACL) 59

- AZZOPARDI, S. (2013). « Interés de una perspectiva contrastiva en lingüística románica : el uso conjetural del futuro y del condicional en español y en francés ». *Revista de Filología Románica*.
- AZZOPARDI, S., BRES, J. (2013). « Temps verbal et énonciation. Le conditionnel et le futur en français : l'un est dialogique, l'autre pas (souvent) ». *Cahiers de praxématique, 56*, 55-78.
- AZZOPARDI, S., BRES, J. (2015). « Quand le futur ne porte pas sur le procès qu'il actualise : futur d'énonciation et futur de découverte », *Revue de sémantique et pragmatique 38*, 77-95.
- AZZOPARDI, S., SARRAZIN, S. (2013). « Subordination et productivité modalisante du conditionnel en espagnol et en français ». *Studia Universitatis Babeş-Bolyai. Philologia*.
- AZZOPARDI, S., SARRAZIN, S. (2016). « Grammaticalisation, compositionnalité, variation : les périphrases verbales des langues romanes à la croisée des notions de temps, d'aspect et de modalité. », *Cahiers de Praxématique, 65*.
- BAKLOUTI E. (2013). « Minable, vous avez dit « minable » ? Qualification, insulte et politique. », *Argotica, 1(2)*. 59-74.
- BAKLOUTI E. (2016) « L'ironie : du désaccord implicite ou consensus feint au désaccord polémique », *Cahiers de praxématique* [En ligne], 67, mis en ligne le 15 avril 2017. URL : <http://praxématique.revues.org/4372>
- BAKLOUTI, E., HIRSCH, F. (2016). « Mise en parallèle des dimensions linguistiques et prosodiques de l'ironie », *Neophilologica, 28*, 9-17.
- BAKLOUTI, E., RICHARD, A. (2013). « L'insulte à la une d'un quotidien sportif : un événement médiatique », *mediAzioni 15*. URL : <http://mediazioni.sitlec.unibo.it>, ISSN 1974-4382.

- BEAL, C., DETRIE, C., (2013 mis en ligne 2016). « Les formes nominales d'adresse dans les émissions d'information radiophoniques : une approche comparative des pratiques dans les radios de service public en France et en Australie », *Cahiers de Praxématique* n° 60. <https://praxematique.revues.org/3830>
- BEAL, C., MULLAN, K. (2017), « La verbalisation du calcul interprétatif et de l'incertitude en français et en anglais : Approche comparative et interculturelle », *Cahiers de praxématique* n° 68.
- BEAL, C., MULLAN, K. (2017), « The pragmatics of conversational humour in social visits: French and Australian English. » Special issue "Cross-cultural and ethnographic approaches to conversational humour", *Language & Communication Language & Communication* n° 55, 24-40 <http://dx.doi.org/10.1016/j.langcom.2016.09.004>
- BELLEMMOUCHE H., BAKLOUTI E. ET ALOKLA A. (2016) « Manifestations discursives du désaccord en domaine français », *Cahiers de praxématique* [En ligne], 67, mis en ligne le 02 février 2017,. URL : <http://praxematique.revues.org/4346>
- BELLEMMOUCHE, H., MALKI-REGGAD, F., (2016). « Effet du genre sur les premières productions lexicales d'enfants arabophones : une étude longitudinale », *Revue des sciences sociales*, 23, Université Sétif 2, 36-46. Disponible sur <http://revues.univ-setif2.dz/images/archivepdf/23.pdf>
- BRES, J. (2013). « *Les plus désaccordés sont les temps les plus beaux...* De l'interaction entre demande contextuelle et offre aspectuo-temporelle des temps verbaux dans la production des différents effets de sens en discours ». *Cahiers chronos*, 26, 1-19.
- BRES, J. (2013). « Futur et conditionnel de conjecture dans *Le Rouge et le noir* », *L'Information grammaticale*, 139, 13-17.
- BRES, J. (2015). « De la défectivité de *aller* et de *venir* dans les périphrases d'ultériorité (*il va pleuvoir*) et d'antériorité (*il vient de pleuvoir*) proches à l'indicatif », *L'Information grammaticale*, 144, 27-33.
- BRES, J. (2017). « Dialogisme, éléments pour l'analyse », *Recherches en didactique des langues et des cultures* [En ligne], 14-2, mis en ligne le 15 juin 2017. URL : <http://rdlc.revues.org/1842> ; DOI : 10.4000/rdlc.1842.
- BRES J. (2017). « D'un usage de l'imparfait dans *L'Éducation sentimentale* », *L'Information grammaticale*, 155, 21-26.
- BRES, J., DUFOUR, F. (2014). « Du fonctionnement dialogique monologique des marqueurs dialogaux *oui, non, si* », *Arena Romanistica* 14, 56-70.
- BRES, J., LABEAU, E. (2013). « (Des)amour(s) de *venir* avec *l'extraordinaire* ». *Le français moderne*, 2013/1 : 84-107.
- BRES, J., LABEAU, E. (2013). « *Aller* et *venir* : des verbes de déplacement aux auxiliaires aspectuels-temporels-modaux ». *Langue française*, 179.
- BRES, J., LABEAU, E. (2013). « *Allez donc sortir des sentiers battus !* La production de l'effet de sens *extraordinaire* par *aller* et *venir* ». *Journal of French language studies*, 23(02), 151-177.
- BRES, J., et LABEAU, E., (2013). « The narrative construction *va + infinitive* in Contemporary French: A linguistic phoenix rising from its medieval ashes? ». *Diachronica*. 30/3, 295-322. [texte retravaillé de l'article : BRES, J. et LABEAU, E. (2010). « Un phénix linguistique ? Le tour narratif *va + infinitif* renaîtrait-il, en français contemporain, de ses cendres médiévales ? ». Dans C. GUILLOT, B. COMBETTES, A. LAVRENTIEV, E. OPPERMANN-MARSAUX, et S. PRÉVOST (dir.), *Le changement en français* (pp. 1-14). Berne : Peter Lang.]
- BRES, J., et LABEAU, E., (2015). « *Venir de (+ infinitive)*, An immediate anteriority marker in French », *Diachronica* 32:4, 530-570.
- BRES, J., et LABEAU, E., (2017). « *Venir à + infinitif* en français », *Le Français moderne*, vol. 85, 1, 126-144.
- BRES, J., et LE BELLEC C., (2017). « Du participe passé en français : fonctionnements, valeur en langue et effets de sens en discours », *Linguisticae investigationes*, 40 : 2, 274-303.
- BRES, J., NOWAKOWSKA, A., SARALE, J.-M. (2016). « Anticipative interlocutive dialogism: sequential patterns and linguistic markers in French », *Journal of pragmatics* 96, 80-95.
- CHANDELIER, M., MATHEVET, R., STEUCKARDT, A., SARALE, J.-M. (2016). « Le loup en tribunes : analyse comparée de deux discours argumentatifs sur une espèce controversée », *Natures, Sciences, Sociétés*, 1-11. DOI 10.1051/nss/2016020
- CHAROLLES, M., DIWERSY, S., VIGIER, D. (2017). « Evolution des emplois des marqueurs de topiques de discours dans *Le Figaro* de la fin du XIX<sup>ème</sup> et du début du XXI<sup>ème</sup> siècles », *Langages* 206, 85-104.
- DIWERSY, S., FALAISE, A., LAY, M.-H., SOUVAY, G. (2017). « Ressources et méthodes pour l'analyse diachronique », *Langages* 206, 21-44.
- GOURDET, P., GOMILA, C., ELALOUF M.-L., PERET, C., BOURRHIS, V. ET AVEZARD-ROGER, C. (2015). « De la grammaire au CP pour lire et pour écrire ? Description et analyse dans le cadre de l'étude nationale IFE ». *Repères*, 52, 39-58.
- JACKIEWICZ, A (2016). « Reprises et détournements polémiques sur Twitter ». *Travaux de linguistique*, 73,(2), 85-105. DOI:10.3917/tl.073.0085.
- JACKIEWICZ, A. (2017). « Outils notionnels pour l'analyse des controverses ». *Questions de communication*, 31,(1), 137-159.
- LA CORTE, G., (2016). « What does clean energy refer to ? », *Progress in Industrial Ecology, An International Journal*, vol. 10, 2-3, p.117-138. DOI 10.1504/PIE.2016.082155
- LE BELLEC, C. (2014) : « La construction passive en *se faire* : une forme concurrente et complémentaire du passif canonique », *Journal of French Language Studies*, 24 : 203-222. doi : <http://dx.doi.org/10.1017/S0959269513000033>
- LE BELLEC, C. (2014). « La métaphore en *de* dans *Capitale de la douleur* », *L'information grammaticale*, 140 : 27-32.
- LE BELLEC, C. (2014). « Les constructions appositives dans *Le Spleen de Paris* », *L'information grammaticale*, 143 : 19-23.
- LE BELLEC, C. (2015). « La grammaticalisation de la construction passive en *se faire* », *Cahiers de praxématique, Les périphrases verbales*, 65.
- LE BELLEC, C., et HAMMA, B. (2014). « Le traitement du passif dans l'enseignement du français langue étrangère », *Lidil*, 50 : 191-211.
- LEVIE, Y. (2013a). « Le français manifeste-t-il une tendance à la subordination ? Observations à partir de traductions en français de textes littéraires bulgares ». *Studia Universitatis Babeş-Bolyai. Philologia*.
- LEVIE, Y. (2013b). « *Valla a capire la gente !* La production de l'effet de sens extraordinaire par *andare* et *venire* en italien ». *Studia de Stiinta si Cultura*, 3.
- LEVIE, Y. (2013c), « Deux Manifestations d'altérité énonciative : le médiatif en bulgare et le futur concessif en italien », *L'architettura del testo. Studi contrastivi slavo-romanzi*, Genève-Naples, 45-53.
- LEVIE, Y. (2015). « L'Effet de sens d'« aboutissement » au terme d'un parcours fictif par la périphrase *andare a + infinitif* en italien », *Cahiers de praxématique* [En ligne], 65 | 2015, mis en ligne le 20 juillet 2016. URL : <http://praxematique.revues.org/4196>
- NOWAKOWSKA, A., SARALE, J.-M. (2013). « Le dialogisme : histoire, méthodologie et perspectives d'une notion fortement heuristique ». *Cahiers de praxématique*, 57, 5-14.
- RICHARD A. et BAKLOUTI E. (2015). « Les mots bleus. De l'insulte dialogale à la médiatisation dialogique », *Mémoires de la Société Néophilologique de Helsinki*, XCIII, 99-110,ISSN 0355-0192.

- ROYNETTE, O., SIOUFFI, G., SMADJA, S., STEUCKARDT, A. (2013), « Langue écrite et langue parlée pendant la Première Guerre mondiale : enjeux et perspectives », *Romanistisches Jahrbuch*, 64, De Gruyter, 106-126.
- SARALE J.-M. (2017). « Néologisme et dialogisme de la nomination. Formation et circulation discursive de « sexygénaire » », *L'information grammaticale* 154.
- SARRAZIN, S. (2013). « El tratamiento de la polisemia en el *Diccionario de construcción y régimen* de R. J. Cuervo: el caso de *andar y dar* ». *Thesaurus. Boletín del Instituto Caro y Cuervo*.
- SARRAZIN, S. (2015) : « Censura e ideología lingüística en las gramáticas académicas : de los 'autores nuevos' (GRAE 1870) a los 'Vicios de dicción' (GRAE 1880) ». *Estudios de Lingüística del Español [ELIES]*, 36, 497-510.
- SARRAZIN, S. (2015) : « Le traitement de la forme en -ría dans la Grammaire et observations de la langue espagnolle recueillies & mises en François de César Oudin (1597) ». *Recherches*, 14, 129-152.
- SARRAZIN, S. (2016) : « La expresión de la ulterioridad en el pasado : el condicional y la perífrasis iba- a + inf. en Cien años de soledad de Gabriel García Márquez », *Epilogos [Revue en ligne]*.
- SIEPMANN, D., BÜRGEL, CH., DIWERSY, S. (2017). "The 'Corpus de référence du français contemporain' (CRFC) as the first genre-diverse mega-corpus of French", *International Journal of Lexicography*, 30, 63-84. Internet / DOI : 10.1093/ijl/ecv043.
- SIOUFFI, G., STEUCKARDT, A., WIONET, C. (2016). « Les modalisateurs émergents », *Journal of French Language Studies*, Vol. 26, 1-12.
- STEUCKARDT, A. (2013). « L'emprunt, lieu et modèle du dialogisme », *Cahiers de praxématique*, n° 57, 99-114.
- STEUCKARDT, A. (2013). « L'emprunt, lieu et modèle du dialogisme ». *Cahiers de praxématique*, 57, 99-114.
- STEUCKARDT, A. (2015). « Histoire de quelques correctifs formés sur *dire* », *Langue française*, n° 186, 13-30.
- STEUCKARDT, A. (2015). « Inventeurs et passeurs de mot. Le rôle des sujets de langue d'après Gilles Ménage », *Littératures classiques*, n° 88, 161-172.
- VASSILIADOU, H., STEUCKARDT A. (2017). « La glose, ses gloses et leurs instruments : que nous apprend le Français préclassique ? », *Le français préclassique*, 19, 117-141.
- VIDAK, M., et JACKIEWICZ, A. (2016). « Les outils multimodaux de Twitter comme moyens d'expression des émotions et des prises de position », *Cahiers de praxématique*, 66.

#### Articles dans des revues avec comité de lecture non répertoriées (ACLN) 4

- CHANDELIER M. (2016), « Stratégies argumentatives du discours politique consacré à la démostication de la Camargue : analyse des extraits rapportés par la presse régionale », *Le discours et la langue, Revue de linguistique française et d'analyse du discours*, n° 8, 2, 91-103.
- SARALE, J.-M., et STEUCKARDT, A. (2014). « Tsunami : un emprunt scientifique et ses effets anxigènes », *Le discours et la langue. Revue de linguistique française et d'analyse de la langue*, n° 5.1, 43-154.
- SIOUFFI, G., STEUCKARDT, A., WIONET, C. (2014). « Le mot à la mode : usages et enjeux d'une expression métalinguistique profane », *Le discours et la langue. Revue de linguistique française et d'analyse de la langue*, n° 6.1, 127-142.
- STEUCKARDT, A. (2015). « La satire des mots à la mode dans la presse française : idéologie linguistique et idéologie politique », *Circula. Revue d'idéologies linguistiques*, n° 1, Sherbrooke, 26-43. <http://savoirs.usherbrooke.ca/handle/11143/8000>

#### Articles dans des revues sans comité de lecture (ASCL) 2

- MATURAFI, L., (2016). « Le « hors-norme » à Mayotte : productions écrites sur Facebook et sur les panneaux publicitaires », *Signes, discours et société*, Sherbrooke, Canada (à paraître).
- MATURAFI, L. (2015). « Etude préliminaire de la prosodie du shimaoré dans le parler quotidien et dans celui des médias », Institut de Phonétique de Strasbourg -TIPS.

#### Conférences et autres communications orales sans publication (C) 110

##### Communications avec actes dans un congrès international (C-ACTI) 35

- ANDRE, F., HIRCSH, F., BECHET, M., BARKAT-DEFRADAS, M., DIDIRKOVA, I., MATURAFI, L., BAKLOUTI E., (2014). « La pause : un paramètre variable dans le discours politique », *Actes du IVème Congrès Mondial de Linguistique Française*, Berlin.
- AZZOPARDI S. et BRES J. (2014, juillet). « Futur, conditionnel, et effets de sens de conjecture et de rejet en interrogation partielle », *Congrès Mondial de Linguistique Française (CMLF)*, Berlin, 24-27 juillet, <http://www.ilf-cnrs.fr/> 3003-3013.
- AZZOPARDI, S. et BRES, J. (2016, juillet). « Revisiter Reichenbach ? Pour une approche sémantique systématique des temps verbaux de l'indicatif (en français) », *CMLF2016* (Tours, 4-7 juillet).
- BAKLOUTI, E., (2014). « Minable, vous avez dit « minable » ? » Comme c'est minable ! : un cas de détournement dialogique ironique », *Actes du quatrième CMLF*, Berlin. URL : [http://www.shsconferences.org/articles/shsconf/pdf/2014/05/shsconf\\_cmlf14\\_01228.pdf](http://www.shsconferences.org/articles/shsconf/pdf/2014/05/shsconf_cmlf14_01228.pdf)
- BAKLOUTI, E. (2016). « La réaction à l'énoncé ironique dans un corpus théâtral », *Actes du cinquième CMLF*, Tours. URL : <https://doi.org/10.1051/shsconf/20162702002>
- BELLEMMOUCHE, H., GAYRAUD, F., HAMDI-SULTAN, R., BARKAT-DEFRADAS, M. (2014). « Influence du développement phonético-phonologique sur les premières productions lexicales d'enfants arabophones : une étude longitudinale ». *30<sup>ème</sup> Journées d'Etudes sur la Parole*, Le Mans, 631-639. Disponible sur Internet : <http://www-lium.univ-lemans.fr/jep2014/Actes%20des%20JEP%202014.pdf>
- DIDIRKOVA, I., FAUTH, C., HIRSCH, F., LUXARDO, G., DIWERSY, S. (2016). « Disfluences normales vs. Disfluences sévères : une étude acoustique », *JEP-TALN-RECITAL 2016, Paris, France, 04-08 Juillet 2016*. Internet : <https://jep-taln2016.limsi.fr/actes/Actes%20JTR-2016/Papers/J90.pdf>.
- DIWERSY, S., LUXARDO, G. (2016). « Mettre en évidence le temps lexical dans un corpus de grandes dimensions : l'exemple des débats du Parlement européen », *Mayaffre, D., Poudat, C., Vanni, L., Magri V. & Follette, P. (dir.) : JADT 2016 : Actes des 13es Journées internationales d'Analyse statistique des Données Textuelles*, Nice, 2016, 169-180. Internet : <http://lexicometria.univ-paris3.fr/jadt/jadt2016/01-ACTES/83638/83638.pdf>.
- GROSSE, S., STEUCKARDT, A., SOWADA, L., DAL BO, B. (2016). « Du rituel à l'individuel dans les correspondances peu lettrées de la Grande Guerre », F. Neveu et alii (éds), *Actes du 4<sup>e</sup> Congrès mondial de linguistique française*, EPD Sciences, 1-



15. DOI 10.1051/shsconf/20162706008
- LAMBERT, P., SCHWER, R. S., et BOFFO N. (2013). « Toward Time Universals Identification in NooJ: A New Model of Time Recognition in Vietnamese ». Dans *Proceedings of the 2013 International NooJ Conference in Saarbrücken*.
- LE BELLEC, C. (2013). « La grammaticalisation de la construction en *se faire* et son équivalent dans les langues romanes ». Dans [Actes du CILIR 2013 : Colloque international de Linguistique Ibéro-Romane (XIV<sup>e</sup> colloque Libéro) – 29-31 mai 2013, Montpellier, France].
- LE BELLEC, C. (2014). « Quand la causative et la réflexive se rencontrent... Les différentes valeurs de la construction en *se faire* ». *Actes du 4<sup>e</sup> Congrès Mondial de Linguistique Française*, 19-23 juillet 2014, Berlin : 3133-3147.
- LE BELLEC, C. (2016). « La séquence en *se faire* à sujet inanimé ». *Actes du 5<sup>e</sup> Congrès Mondial de Linguistique Française*, 4-8 juillet 2016, Tours.
- LEVIE, Y. (2013). *La production de l'effet de sens d'aboutissement au terme d'un parcours fictif par la périphrase andare a + infinitif en italien*. Dans [Actes du CILIR 2013 : Colloque international de Linguistique Ibéro-Romane (XIV<sup>e</sup> colloque Libéro) – 29-31 mai 2013, Montpellier, France].
- LEVIE, Y. (2013, juillet). « *Andare a + infinitif en italien sans indication de déplacement : un tour futur émergent ?* ». Communication présentée au XVII<sup>e</sup> congrès international de linguistique et de philologie romanes, Nancy, France.
- LEVIE, Y. (2016). « *Andare a + infinitif en italien sans indication de déplacement : un tour futur émergent ?* ». Lemaréchal, Alain/Koch, Peter/Swiggers, Pierre (éd.) : *Actes du XXVII<sup>e</sup> Congrès international de linguistique et de philologie romanes (Nancy, 15-20 juillet 2013). Section 1 : Linguistique générale / linguistique romane*. Nancy, ATILF URL: <http://www.atilf.fr/cilpr2013/actes/section-1.html>.
- NOWAKOWSKA, A. (2013a). « La mise en valeur du thème : étude de la dislocation du pronom tonique en français et de ses équivalents en polonais ». Dans [Actes du colloque international de l'A.F.L.S. (Association for French Language Studies) 6-8 juin 2013, Perpignan, France]. 6-8 juin.
- NOWAKOWSKA, A. (2013b). « L'utilisation de l'écran divisé (split screen) et la question du journaliste dans l'interview politique brève ». Dans [Actes du IV<sup>e</sup> colloque international *Le Français parlé dans les médias : Discours, médias, technologies : que change le numérique ?* – 24-26 juin 2013, Montpellier, France].
- NOWAKOWSKA, A. (2016). « Du fonctionnement dialogique de l'insistance pronominale en français ». *Congrès Mondial de Linguistique Française 2016*, 4-8 juillet, Université François Rabelais de Tours 15 pages, DOI : <http://dx.doi.org/10.1051/shsconf/20162702013>
- PELLEGRINI, F. (2013a). « “ ; - et ” : logique (dis)jonctive dans *Bouvard et Pécuchet ?* ». Dans A. HERSCHBERG-PIERROT et J. NEEFS (dir.), [Actes du colloque international *Bouvard et Pécuchet : archives et interprétation* – 21-23 mars 2013, Paris, France].
- PELLEGRINI, F. (2013b). « Du blog à la tribune : multimodalité énonciative dans “*Le Tiers Livre* par François Bon” ». Dans [Actes du IV<sup>e</sup> colloque international *Le Français parlé dans les médias : Discours, médias, technologies : que change le numérique ?* – 24-26 juin 2013, Montpellier, France].
- SARRAZIN, S. (2013). « Le traitement de la forme en *-ria* dans la *Grammaire et observations de la langue Espagnolle* de César Oudin (1597) ». Dans [Actes du CILIR 2013 : Colloque international de Linguistique Ibéro-Romane (XIV<sup>e</sup> colloque Libéro) – 29-31 mai 2013, Montpellier, France].
- SARRAZIN, S. (s. d.). « La ulterioridad desde el pasado : el condicional y la perífrasis *iba- a + inf.* en *Cien años de soledad* de Gabriel García Márquez ». Dans [Actes du Coloquio Internacional de Lingüística Iberorrománica – février 2011, Louvain, Belgique]. Bruxelles : Peter Lang.
- SCOTTO D'APOLLONIA L., LUXARDO G., PIET G. (2014). « Approche lexicométrique des controverses climatiques ». Née É., Daube J.-M., Valette M., Fleury S. (dir.) : *JADT 2014 : Actes des 12<sup>es</sup> Journées internationales d'Analyse statistique des Données Textuelles*, Paris, 2014. Internet : <http://lexicometrica.univ-paris3.fr/jadt/jadt2014/01-ACTES/50-JADT2014.pdf>. 605-616.
- SIEPMANN, D., DIWERSY, S., BÜRCEL, CH. (2016). « Le Corpus de référence du français contemporain (CRFC), un corpus massif du français largement diversifié par genres ». *Actes du 5<sup>e</sup> Congrès Mondial de Linguistique Française, Tours, France, 04-08 Juillet 2016*. Internet / DOI : <http://dx.doi.org/10.1051/shsconf/20162711002>.
- SIOUFFI, G., STEUCKARDT, A., et WIONET, C. (2014). « *Juste* : nouveau modalisateur d'intensité ». Dans [Actes de la journée d'études de l'université Paris-Sorbonne : *Les modalisateurs émergents* – juin 2014, Paris, France].
- SOWADA, L. (2017). « Deutsch-französischer Sprachkontakt in Elsass-Lothringen: Codeswitching in Feldpost aus dem Ersten Weltkrieg », dans le cadre du colloque international *Historisches Codeswitching mit Deutsch*, Heidelberg, novembre.
- SOWADA, L. (2017). « Sprachkontakt und Schriftlichkeit: elsässisch-lothringische Feldpost aus dem Ersten Weltkrieg », dans le cadre du 24<sup>ème</sup> Symposium LIPP *Language in contact: Yesterday, Today, Tomorrow*, Munich, juin.
- STEUCKARDT, A. (2013, juillet). *La controverse Spitzer-Schuchardt à la fin de la Première Guerre mondiale*. Communication présentée au XXVII<sup>e</sup> Congrès international de linguistique et de philologie romanes, Nancy, France.
- STEUCKARDT, A. (2013, juin). *Inventeurs et passeurs de mots. Le rôle du sujet dans l'innovation linguistique, selon Gilles Ménage*. Dans [Actes du colloque du CERIEC et du CERHIO de l'université d'Angers : *Gilles Ménage (1613-1692)* – 12-13 juin 2013, Angers, France].
- STEUCKARDT, A. (2013, octobre). *La satire des mots à la mode dans la presse française : idéologie linguistique et idéologie politique*. Communication présentée au Colloque international de l'université d'Ausbourg organisé par W. Remysen et S. Schwarze : *Les idéologies linguistiques dans la presse écrite*, Augsburg, Allemagne.
- STEUCKARDT, A. (2014). « De l'écrit vers la parole. Enquête sur les correspondances peu lettrées de la Grande Guerre », F. Neveu et alii (éds), *Actes du 4<sup>e</sup> Congrès mondial de linguistique française*, EPD Sciences, 353-364.
- STEUCKARDT, A. (2014). « Polyphonie et médiativité dans un marqueur émergent : *on va dire* », J.-C. Anscombe, E. Oppermann-Marsaux, A. Rodriguez-Somolinos (éds), *Médiativité, polyphonie et modalité en français : études synchroniques et diachroniques*, Paris, Presses Universitaires de la Sorbonne nouvelle, 67-84.
- STEUCKARDT, A. (2015). « Révolution et disparition. Parcours de quelques ci-devant désignants socio-politiques », C. Badiou-Monfferan, T. Verjans (éds), *Disparitions. Contributions à l'étude du changement linguistique*, Paris, Champion, 191-200.
- STEUCKARDT, A. (s. d. a). « Entre usage et style, la notion de goût ». Dans C. BADIOU-MONFERRAN (dir.), *Pour la Science des textes d'ancien régime : stylistique historique et/ou Analyse du discours ? Acte du colloque de la Sorbonne, 16-18 mars 2012*. Paris : Classiques Garnier.

## Communications avec actes dans un congrès national (C-ACTN)

### Communications orales sans actes dans un congrès international ou national (C-COM) 53

#### Congrès international 38

- ANDRÉ, F. et DAL BO, B. (octobre 2017). *De l'influence du médium sur des écrits hors-norme. Une étude comparatiste de la variation dans des écrits de peu lettrés de la Grande Guerre et des SMS modernes*. Colloque Jeunes Chercheurs : Médium et discours, Montpellier.
- BEAL, C. (avec Mullan, K.) Octobre 2015 « Conversational humour in French and Australian English : What makes an utterance funny ? », Workshop Conversational humour in French and other languages : a comparative approach, Université Paul Valéry Montpellier 3.
- BEAL, C. (février 2015) (in absentia, présenté par Mullan, K.) *Conversational humour from a cross-cultural perspective : French and Australian English*, Australasia Humour Studies Conference, Flinders University, Adelaide, Australie.
- BEAL, C. (février 2016) (in absentia, présenté par Mullan, K.) « *Conversational humour in French and Australian English: What makes an utterance unfunny?* » Australasia Humour Studies Conference, The University of Sydney, Australie.
- BEAL, C. (février 2017) (in absentia, présenté par Mullan, K.) « *Conversational humour from a Cross-Cultural Comparative Perspective : French and Australian English* », 29<sup>ème</sup> colloque international de l'International Society for Humour Studies, Université du Québec à Montréal, 10-14 juillet 2017, Canada.
- BEAL, C. (juillet 2015) « Conversational humour from a cross-cultural perspective : comparing social visits in France and Australia » pour le panel *The pragmatics of conversational humour 14th International Pragmatics Association Conference*, Anvers.
- BEAL, C. (mai 2016) « Linguistic markers of inference in French and English: from L1 to L2 » colloque international *Inference in Second language Oral communication*, Université Paul Valéry Montpellier 3, 12-13 mai 2016.
- BEAL, C., Mullan, K. (août 2014) « *Mock-impoliteness and humour during social visits in France and Australia* », Association Internationale de Linguistique Appliquée World Congress 2014, Brisbane, Australie.
- BEAL, C., MULLAN, K. (Octobre 2015). « Conversational humour in French and Australian English : What makes an utterance funny ? », Workshop *Conversational humour in French and other languages : a comparative approach*, Université Paul Valéry Montpellier 3.
- BRES, J. (2015, juillet). « Binarité syntaxique et dialogisme du texte », 4<sup>ème</sup> Conférence Internationale en Grammaire et Texte GRATO 2015 (Lisbonne, 2-4 juillet).
- CHANDELIER, M. (2014). « La mise en politique du moustique en Camargue : quel traitement dans les médias locaux ? », « Energie, Environnement, Ecologie, Apports croisés entre langue, cultures, disciplines et discours spécialisés », Université Stendhal, Grenoble.
- CHANDELIER, M., MATHEVET, R., STEUCKARDT, A. (2016). « The wolf and the media: how semantic plurality and scientific publicization impact human-wildlife conflict mitigations? », colloque de la Société Française d'Ecologie (SFE), Marseille, octobre.
- DIWERSY, S. (2015). *Corpus de référence PRESTO et Corpus diachronique des encyclopédies - Modèles de données et perspectives d'exploitation*, Journée d'étude « Le positionnement énonciatif et son évolution entre les XVIIIe et XXIe s. dans le discours l'encyclopédique », Université de Neuchâtel, 08/12/2015.
- DIWERSY, S. (2016). « Ageing populations" and the age of formulae in media discourse », Colloque franco-allemand « Âge et vieillissement », Université de Montpellier / Université Paul-Valéry Montpellier 3, 07/10/2016.
- DIWERSY, S. (2017). « Kombinatorik kontrastiv - Zur kookkurrenzparadigmatischen Analyse gefühlsbezeichnender Lexeme im Deutschen und Französischen », Colloque « Konstruktionen, Kollokationen, Muster - Geerbte Strukturen, Übertragung in neue Realitäten », Université Paul-Valéry Montpellier 3, 16/11/2017.
- DIWERSY, S. (2017). « Synonymie distinctive et collocation », colloque dans le cadre des Rencontres Montpellier-Sherbrooke, « La synonymie : quelle définition ? quelles approches ? quels corpus ? », Université de Montpellier / Université Paul-Valéry Montpellier 3, 22/06/2017.
- DIWERSY, S., BÜRGE, C., SIEPMANN, D. (2017). « The CRFC - Towards a French BNC », Colloque « Corpus écrits, corpus oraux : pratiques croisées », co-organisé par le projet CORAL, les laboratoires Praxiling (UMR 5267), Dipralang (EA 739) et CRISES (EA 4424), du 13 au 14 novembre.
- DIWERSY, S., DODANE, C., MATURAFI, L. (2017). « La textométrie face à l'analyse de l'oral », Colloque « Corpus écrits, corpus oraux : pratiques croisées », co-organisé par le projet CORAL, les laboratoires Praxiling (UMR 5267), Dipralang (EA 739) et CRISES (EA 4424), du 13 au 14 novembre.
- DIWERSY, S., FALAISE, A., SOUVAY, G. (2016). *Traitement automatique du français en diachronie, retour d'expérience sur le projet Presto*, Colloque international « Changements linguistiques et phénomènes sociétaux - CLPS 2016 », ENS Lyon, 10/03/2016.
- DIWERSY, S., FRONTINI, F. (2017). « La représentation du DEM dans des formats standardisés - L'exemple du Lexical Markup Framework (LMF) », Colloque « Deux figures majeures dans l'histoire de la linguistique : Jean Dubois (1920 - 2015) et Françoise Dubois-Charlier (1941-2016) », Aix Marseille Université, 05/10/2017.
- DIWERSY, S., FRONTINI, F., JACKIEWICZ, A., LUXARDO, G., STEUCKARDT, A. (2017). « Les sens de numérique - émergence d'emplois et dynamique du changement sémantique ». *9èmes Journées Internationales de la Linguistique de corpus*, JLC, Jul 2017, Grenoble, France.
- GOMILA, C. (2015, 23 février). *Tu me dis... Je t'ai dit... Je te dis...: Repérage dans le corpus 14 de quelques formes de "représentation du discours autre"*. Journée d'étude *CORPUS 14*. Montpellier, France.
- GOMILA, C. (2017, 21-22 juin). « La synonymie dans les Programmes et les manuels scolaires de 1882 à 2016 ». Dostie, G., Steuckardt, A. (dir), *La synonymie : quelles définitions ? quelles approches ? quels corpus*, Rencontres Montpellier-Sherbrooke, Montpellier.
- GOMILA, C. ET GOURDET, P. (2015, 25 septembre). *Faire observer la langue pour lire et écrire. Colloque national Efficacité des pratiques d'enseignement de la lecture et de l'écriture au cours préparatoire*. ENS Lyon, France.
- HIRSCH, F., DIDIRKOVA, I., MATURAFI, L., FAUTH, C., BECHET, M., (2015). « Disfluences normales et bégayages : étude perceptive d'un discours hors-normes », Analyse des discours hors-normes : approches, concepts et méthodes du 10 au 12 juin, Université de Sherbrooke (Québec, Canada).



- JACQUOT, C. (2017). « Le pari d'une "intelligence mécanique" : possibles des outils textométriques pour une lecture stylistique des poèmes d'Apollinaire », colloque international « Machiner la poésie, sur les lectures appareillées », Bâle, octobre.
- LA CORTE, G., (2014). « De quoi "clean energy" est-il le nom ? Le discours présidentiel américain et sa réception dans la presse européenne francophone », Colloque "Énergie, environnement et écologie : apports croisés entre langues, cultures, disciplines et discours spécialisés", Université Stendhal Grenoble 3, novembre.
- LEVIE, Y. (2013, mai). *Le médiatif en bulgare et le futur à valeur de concession en italien comme manifestations d'une altérité énonciative*. Communication présentée au III<sup>e</sup> colloque du Groupe d'études en linguistique textuelle contrastive langues slaves-langues romanes (GELiTeC) : *L'Architecture du texte*, Procida, Italie.
- LUXARDO, G. (2014). « Introduction de la TEI pour la structuration et l'édition des correspondances », Atelier franco-allemand « Les peuples et leurs langues », Heidelberg, du 13-14 novembre 2014.
- LUXARDO G. (2015). « " Civilisation européenne " : disparition et retour d'une formule », Colloque « Discours d'Europe, discours sur l'Europe », Bruxelles, 17-18 décembre 2015.
- LUXARDO G., MICHIELI M. (2016). "Five Star Movement and UKIP: how to analyse the convergence between anti-system discourse and anti-EU discourse?", Colloque international « Populisme(s)\_ en Europe », Tours, 10-11 mars 2016.
- LUXARDO, G. (2017). « " Corpus 14 " : Partager et exploiter les écrits des gens ordinaires avec les outils des humanités numériques », « Colloque « Corpus oraux, corpus écrits : pratiques croisées », 14 novembre 2017.
- MATURAFI, L., (2014) « À propos de l'écriture d'une langue orale : le cas du shimaoré à Mayotte », Les pratiques de l'écrit du 10 au 11 novembre, Université d'Heidelberg (Allemagne).
- MATURAFI, L., DIDIRKOVA, C., DODANE, HIRSCH, F., FAURE. L., (2016). « Spécificités acoustiques et perceptives du discours radiophonique. Une étude diachronique », La perception en langue et en discours, 2<sup>e</sup> éd. Université d'Opole (Pologne), du 21 au 23 avril.
- NOWAKOWSKA, A. (2015), « Du lapsus dans l'interview politique orale », *colloque international RSUMS* (rencontres scientifiques universitaires Montpellier-Sherbrooke) 10-12 juin 2015, Sherbrooke, Canada
- PELLEGRINI, F. (2013, janvier). « *Flaubert savait-il écrire ?* » *De la « faute de langue » au style d'auteur*. Communication présentée au colloque interdisciplinaire international : *L'infraction stylistique et ses usages théoriques de l'Antiquité à nos jours*, Paris, France.
- STEUCKARDT, A. (2016). « Nommer les vieux », colloque dans le cadre des Rencontres Montpellier-Heidelberg, « *Age and aging* », Montpellier, octobre.
- STEUCKARDT, A., BOHBOT, H. (2017). « L'usage lexicographique de la synonymie », colloque dans le cadre des Rencontres Montpellier-Sherbrooke, « La synonymie : quelle définition ? quelles approches ? quels corpus ? », Montpellier, juin.

#### Congrès national 15

- BELLEMMOUCHE, H. (2014). « Effet du genre sur les premières productions lexicales d'enfants arabophones : une étude longitudinale », Colloque Jeune Chercheurs, Montpellier, novembre.
- DAL BO, B. (2017, avril). *L'expérience de deux paysannes, d'après Corpus 14*. Séminaire Corpus 14, Montpellier.
- DAL BO, B., LUXARDO, G., STEUCKARDT, A. (2015, juin). *Correspondances peu lettrées de la Grande Guerre : de l'archive à la mise en ligne*. Journée d'étude du Pôle histoire numérique du LARHRA (UMR 5190) : Les correspondances des combattants de la Première Guerre Mondiale. De nouvelles formes de valorisation et d'exploitation grâce à l'édition numérique, Lyon.
- DIWERSY, S., BÜRCEL, C. (2017). « *Das Corpus de référence du français contemporain* (CRFC) - Stand und Perspektiven », Journée d'études « Forschungsdatenmanagement in der Romanistik », Université de Bonn (Allemagne), 01/12/2017.
- DIWERSY, S., KRAIF, O. (2016). *Une méthode d'extraction de motifs hiérarchiques : les arbres lexicosyntaxiques récurrents (ALR)*, Journée d'études « Motifs », Paris 3, 27/05/2016.
- JACQUOT, C. (2017). « Continuité syntaxique et la construction relative en poésie », journée d'étude « Poésie contemporaine et syntaxe », Lyon, octobre.
- LEVIE, Y. (2013, juillet). *Le futur de mitigation en italien : un exemple de pragmatization ? Quelques remarques à partir de la confrontation avec certains emplois atténuatifs en français*. Communication présentée aux sixièmes rencontres de sémantique et pragmatique (R.S.P.6.), Orléans, France.
- LUXARDO, G. (2013). « Les correspondances des Poilus peu lettrés - Approche textométrique », Séminaire Corpus 14, Praxiling, Montpellier, 24 septembre 2013.
- LUXARDO, G. (2014). « Expériences de structuration et modélisation des contenus dans le projet Corpus 14 », Atelier « Édition analytique », Consortium CAHIER, Lyon, 30 juin 2014.
- LUXARDO, G. (2016). « " Corpus 14 " : correspondances peu lettrées de la Grande Guerre, Projets d'édition numériques de correspondances : approches et spécificités, Consortium CAHIER, Paris, 1<sup>er</sup> avril 2016.
- LUXARDO, G., STEUCKARDT, A. (2017). « Rituels de clôture dans les correspondances peu lettrées de la Grande Guerre », Atelier correspondances CAHIER, Montpellier, novembre.
- MATURAFI, L. (2016). « Éléments de créolisation : le français et le shimaoré à Mayotte », Langues, cultures, créoles et brésiliennes du 24 au 25 octobre 2016, Université de Montpellier 3.
- MATURAFI, L., VASCONCELOS, I., DIDIRKOVA, I., DODANE, C., HIRSCH, F. (2015). « Étude diachronique de la prosodie dans les journaux radiophoniques de 1944 à 2015. Une étude préliminaire », Journée d'Etudes Radio et phonosphères numériques : les nouveaux espaces (de diffusion et de partage) sonores, 17 mars, Montpellier 3.
- STEUCKARDT, A., BRENNER, A. (2017). « Comment une langue formate-t-elle la pensée ? », École d'été EthicHum, Montpellier, septembre.
- STEUCKARDT, A., LUXARDO, G. (2014). « Corpus 14. De l'archive à l'édition synoptique », Atelier annuel CAHIER, Paris, décembre.

- BEAL, C. (août 2014) «*An analysis of some key differences in the French and English interactionnal styles* » conférence publique, Royal Melbourne Institute of Technology, Melbourne, dans le cadre de la “French day” organisée par le département d’études françaises.
- BEAL, C. (avril 2017) «*‘She does it with a carving knife’: Towards a model for a cross-cultural comparison of conversational humour* », iMean5, University of the West of England, Bristol.
- BRES, J. (2015, juin). « Discours indirect libre, temps verbal, dialogisme », communication plénière au 6<sup>ème</sup> colloque international *Ci-Dit, Le discours rapporté... Une question de temps* (Mulhouse, 24-26 juin 2015).
- BRES, J. (2017, avril) « Point de vue, aspect, discours », *Regards croisés sur le concept de point de vue*, conférence universitaire de la Suisse occidentale (Fribourg, 6-7 avril 2017).
- BRES, J. (2017, novembre). « Les îles du passé composé dans L’Étranger d’A. Camus », colloque *Autour de L’Étranger de Camus et de ses traductions*, Paris 3 et INALCO (Paris, 16-18 nov. 2017).
- STEUCKARDT, A. (2013, mars). *Pour un corpus de l’écrit peu lettré*. Communication présentée aux Journées organisées par l’Institut de Linguistique Française : *Initiative Corpus de référence du français 2*, Paris, France.
- STEUCKARDT, A. (2013, avril). *Barbare et Sauvage dans les grands dictionnaires de langue du XVIII<sup>e</sup> siècle (1680-1798)*. Communication présentée lors des journées internationales organisées par Nathalie Vuillemin à l’université de Neuchâtel : *Les savoirs des « barbares », des « primitifs » et des « sauvages » dans les savoirs francophones des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles*.
- STEUCKARDT, A. (2014). « Correspondances peu-lettrées de la Grande Guerre », Colloque international « Classes populaires, scripturalité et histoire de la langue. Un bilan interdisciplinaire », Christian-Albrechts-Universität, Université de Kiel, novembre.
- STEUCKARDT, A. (2015). « L’émergence linguistique : au-delà du conflit », Colloque international « Normes linguistiques et textuelles, émergences, variations, conflits », Conférence plénière, Université de Toulon, mars.
- STEUCKARDT, A. (2015). « Néologisme : la fabrique d’un concept », Conférence inaugurale du colloque international « La fabrique des mots », Cerisy, juin.
- STEUCKARDT, A. (2017). « La reformulation, entre mots et choses », Colloque international « La reformulation aux frontières », Université d’Uppsala, juin.

#### Séminaires invités dans les laboratoires 8

- DIWERSY, S., LUXARDO, G. (2017). « Étudier l’émergence d’emplois en discours par l’exploration de corpus de grandes dimensions », Institut des sciences du langage et de la communication, Université de Neuchâtel, 02/11/2017.
- STEUCKARDT, A. (2017). « Les mots des poilus. Approches lexicales d’un corpus de correspondances familiales de la Grande Guerre », Atilf (CNRS), Nancy, novembre.
- STEUCKARDT, A. (2017). « Entre village et tranchées : présentation », Université Paris Sorbonne (STIH), mai.
- STEUCKARDT, A. (2017). « Les variantes graphiques dans des correspondances peu lettrées de la Grande Guerre », mars.
- STEUCKARDT, A. (2017). « 1000 lettres de la Grande Guerre », Université de Floride, mars 2017.
- STEUCKARDT, A. (2017). « Linguistique et écologie : histoire d’une rencontre », CNRS Montpellier, CEFE-Praxiling, février.
- STEUCKARDT, A. (2016). « Le traitement informatique d’un corpus peu lettré », Université de Grenoble, septembre.
- STEUCKARDT, A. (2014). « Corpus 14 : une ressource pour l’analyse de l’écrit peu-lettré », Université de Toulon, avril.

#### Communications par affiche dans un congrès international ou national (C-AFF) 3

- DAL BO, B., LE BELLEC, C. et STEUCKARDT, A. (2016, juillet). *La périphrase futurale vouloir + infinitif. Un cas de retraction*. XXVIII Congresso Internazionale di Linguistica e Filologia Romanza, Roma, Italia.
- MATURAFI, L. (2015). « L’alternance codique ou comment parler deux langues de manière simultanée : Le cas du français et du shimaoré à Mayotte », Consécutives et simultanéité en linguistique, langue et parole 1<sup>er</sup> au 3 juillet, Strasbourg.
- MATURAFI, L. (2017). « Utilisation simultanée de deux codes écrits : l’alternance codique entre le français et le shimaoré à Mayotte », Quand les langues s’en mêlent... Mayotte, regards croisés sur une île plurilingue, du 18 au 19 novembre, Mayotte.

#### Publications de vulgarisation (PV) 6

##### Ouvrages de vulgarisation (OV) 2

- Saez F., Le Bellec C., Andrieu E., et Bonazzi M., (2014). *Les épreuves de langue française. Admissibilité et admission. CAPES/CAFEP Lettres*. Dunod, 592 p.
- Saez F., et Le Bellec C., (2017). *Français. Professeur des écoles. Épreuve écrite d’admissibilité 2017*. 2 tomes, Dunod, 440 p.

##### Chapitres d’ouvrages de vulgarisation (COV)

##### Articles de vulgarisation (AV) 4

- CHANDELIER, M., et MATHEVET, R. (2016). « La Camargue, les moustiques et les medias », *Zones Humides Infos*, Vol 92-93), 8.
- CHANDELIER, M., MATHEVET, R., et STEUCKARDT, A. (2016). « Quand les linguistes cherchent le loup », *Espaces Naturels*, n° 56, 50-51.
- STEUCKARDT, A. (2015). « Corpus 14 : les écrits peu lettrés de la Grande Guerre », *Culture et Recherche*, n° 131, 22.

Article scientifique court « La langue dans la Grande Guerre », en collaboration avec G. Siouffi, pour le site de la Mission Centenaire <http://centenaire.org/fr/espace-scientifique/societe/la-langue-dans-la-grande-guerre>

## Outils de recherche (OR) 5

### Logiciels, bases de données, corpus 5

- DIWERSY, S. (2014-). *Corpus diachronique de la presse française : base textuelle créée dans le cadre du projet ANR-DFG PRESTO*. UMR 5267 Praxiling, Université Montpellier 3; Institut des Langues Romanes, Université de Cologne.
- DIWERSY, S., FALAISE, A., LAY, M.-H. & SOUVAY, G. (2014-). *Lexique et modèle de langage TreeTagger pour l'annotation du français de la période pré-classique au français contemporain* [téléchargeable à l'adresse [http://presto.ens-lyon.fr/?page\\_id=197](http://presto.ens-lyon.fr/?page_id=197)].
- SIEPMANN, D., BÜRCEL, C., DIWERSY, S. (2015-), *Corpus de référence du français contemporain (CRFC)*.
- STEUCKARDT, A., LUXARDO, G. (2014- ), Site « Corpus 14 » : [www.univ-montp3.fr/corpus14/](http://www.univ-montp3.fr/corpus14/)
- STEUCKARDT, A., LUXARDO, G., GAIFFE, B., PESTEL, C. (2014), *Corpus 14*, hébergé sur la plateforme Ortolang : <http://corpus14.ortolang.fr/>

**AP : Autres productions** (brevets, ouvrages, rapports d'expertise, rapports de fouilles, guides techniques, catalogues d'exposition, rapports intermédiaires de grands projets internationaux, etc.) 7

### Comptes rendus 2

- DAL BO, B. et WIONET, C. (2017). *La langue sous le feu. Mots, textes, discours de la Grande Guerre*, Roynette, O. et alii (dir.), PUR.
- STEUCKARDT, A. (s. d.). Compte rendu de : [AYRES-BENNETT, W. et SEIJIDO, M. (2011). *Remarques et observations sur la langue française. Histoire et évolution d'un genre*, Paris : Classiques Garnier Numérique]. *Zeitschrift für französische Sprache und Literatur*.

### Conférences grand public 2

- BRES, J. (2015, février). « Ironie et dialogisme », conf-apéro, ENS de Lyon.
- GOMILA, C. (2015, Mars). Présentation du Projet CORPUS 14 au colloque du Trinôme Académique de Montpellier *La Grande Guerre en Languedoc Roussillon : le conflit depuis l'arrière..* Montpellier, France.

### Rapport de recherche 1

- GOMILA, C. ET GOURDET, P. (2015, décembre). « L'étude de la langue ». R. GOIGOUX (Dir), *Lire et écrire : étude de l'influence des pratiques d'enseignement sur la qualité des premiers apprentissages*. Rapport de recherche Institut français de l'éducation. Lyon, France.

### Livret d'exposition 1

- Livret d'exposition « L'écriture des Poilus ordinaires », réalisé en collaboration avec J. Philippe, graphiste de la Bibliothèque Interuniversitaire, 2015, 24 p.

### Présentations de publications et de projets 1

- STEUCKARDT, A. (2013, mai, 22). Présentation à la préfecture de l'Hérault de *Lettres d'un Poilu héraultais* dans le cadre du projet *Corpus 14* devant la mission « Centenaire 14 », Montpellier, France.

### Thèses de doctorat et écrits académiques (TH) 5

- ABDUL SATTAR M., La production de sens des termes populisme et populiste lors de l'élection présidentielle de 2012, dans les discours politiques et complémentirement, dans les discours journalistiques, 22/10/ 2015
- BAKLOUTI E., Ironique... Vous avez dit ironique ? Analyse des énoncés catégorisés métadiscursivement comme ironiques dans un corpus théâtral et un corpus journalistique, 2/12/2015
- BELLEMMOUCHE, H. (2016). Influence du développement phonologique et des interactions mère-enfant sur les premières productions lexicales d'enfants arabophones. Directrices : A. Steuckardt, R. Reggad. Cotutelle Université Montpellier 3 et Université de Sétif.
- LA CORTE, G., (2017). « Analyse des discours de Barack Obama sur la question environnementale et de leur réception dans la presse européenne francophone (2008-2013) », Thèse de doctorat en sciences du langage sous la direction d'Agnès Steuckardt, Montpellier 3, 622 p.
- NOWAKOWSKA, A. (2017), Habilitation à diriger des recherches, « Le principe dialogique : pour une autre approche des faits linguistiques et discursifs », soutenue le 4 juillet 2017, à l'Université Nice Sophia-Antipolis

### 2018-2020 (travaux sous presse, à paraître, acceptés)

#### Ouvrages scientifiques et chapitres d'ouvrage (OS) 6

##### Ouvrages scientifiques (OS) 1

- BRES, J., NOWAKOWSKA A., SARALE J.-M. (2018). *Petite grammaire alphabétique du dialogisme*, Paris : Classiques Garnier (sous presse).

##### Chapitres d'ouvrage (COS) 5

- BRES, J., DIWERSY S., LUXARDO G. (2017). "The competition between present conditional and prospective imperfect in French over the centuries", Ayoun D., Celle A. et Lansari L. (dir), *Temps, Aspect, Modalité - Evidentialité*.

- Perspectives comparatives, cognitives, théoriques et appliquées*, Amsterdam : John Benjamins (sous presse).
- DIWERSY, S., LAY, M.-H. (à paraître). « Elaboration assistée de modèles d'annotation pour le français (pré)classique : protocole et interface numérique », Burr, E. & Schöch, C. (dir) : *Digitale Interfaces / interfaces numériques*, Romanische Studien.
- DIWERSY, S., LEGALLOIS, D. (à paraître). « L'apport de la méthode des motifs aux analyses phraséologiques en discours », Kauffer, M. & Keromnes, Y. (dir) : *Theorie und Empirie in der Phraseologie - Approches théoriques et empiriques en phraséologie*, Tübingen : Stauffenburg.
- JACKIEWICZ, A. (2017). « De l'hypertextualité dans des tweets polémiques », J. Simon (dir). Discours hypertextualisé, Presses universitaires de Franche-Comté. Série « Linguistique, sémiotique et communication ». Sous presse.
- JACKIEWICZ, A. (à paraître). « 24 heures dans la vie d'une controverse. Rapports texte - image dans des tweets polémiques ». in A. Mercier et N. Pignard-Cheynel (dir). *#info Commenter et partager l'actualité sur Twitter et Facebook*. MSH éditions, Collection « Le (bien) commun ». Janvier 2018.

## Directions d'ouvrages ou de revues (DO) 2

### Direction d'ouvrage (DOV)

### Direction de revue (DOR) : 2

- BRES, J., LABEAU E. (2018). *De la grammaticalisation en auxiliaires des formes itive et ventive dans les langues romanes, Syntaxe et sémantique* (accepté).
- BEAL, C. MULLAN, K. (dir) (2017). accepté 04/01/2016, Special issue *Conversational humour: forms, functions and practices across cultures, Intercultural Pragmatics*.

## Articles (A) 6

### Articles dans des revues internationales ou nationales avec comité de lecture répertoriées (ACL) 6

- ASIC T., BRES, J., DODIG M. et TORTERAT F. (2017). « Conditionnel temporel objectif et tournures non téléonomiques en français et en serbe », *Travaux de linguistique* (sous presse).
- BEAL, C., MULLAN, K. (2016). (accepté janvier 2016) "Conversational humour in French and Australian English: What makes an utterance funny?" Special issue *Conversational humour: forms, functions and practices across cultures, Intercultural Pragmatics*.
- BRES, J., LABEAU, E. (2018). « Des constructions en *aller* et *venir* grammaticalisés en auxiliaires », *Syntaxe et sémantique* (accepté).
- BRES, J., LEVIE, Y. (2017). « *Miratif* en bulgare et *allure extraordinaire* en français : comme ils se ressemblent ! », *Faits de Langues* (sous presse).
- ELALOUF M.-L., GOMILA, C., GOURDET, P., PERET, C., BOURRHIS, V. ET AVEZARD-ROGER, C. (2017). « Le rôle du maître dans l'étude de la langue au CP: description et analyse de pratiques différenciées ». *Repères*, 55. (Sous presse)
- GLAS, L., ROSSI, c., BELLEMMOUCHE, H., HAMDI-SULTAN, R. (à paraître). *Role of activity type on first words production: comparison between French, Tunisian-Arabic & English*. In S.Kern (Ed.), *Interaction of Phonetic-Phonological developments and input characteristics in early lexical development: longitudinal and crosslinguistic perspectives*. Canadian Journal of Linguistics.

## Conférences et autres communications orales sans publication (C) 9

### Communications avec actes dans un congrès international (C-ACTI) 7

- DAL BO, B. et WIONET, C. (actes à paraître). « *Alleviare l'assenza : la modalità ingiuntiva in alcune lettere di donne peu-lettrées durante la Grande Guerra* ». Congresso internazionale *In guerra con le parole / En guerre avec les mots*, Genova, Italia.
- GOMILA, C. (2015, 10-12 décembre). « "Deux mots de lettres pour vous dire..." : Répétitions, reprises et hétérogénéités dans la correspondance de Poilus peu lettrés ». Colloque international *Le métalinguistique comme source et lieu d'hétérogénéités*, Université Paris-Ouest La défense, France. (à paraître)
- GOMILA, C. (2015, 25-28 novembre). « Sur les traces de l'autocensure ». Colloque international *En guerre avec les mots*, Université de Gênes, Italie. (à paraître)
- GROSSE, S. ; SOWADA, L. (sous presse). « Gli ego-documenti della Grande Guerra: questioni metodologiche », in: Fondazione Museo Storico del Trentino (ed.): *Atti del convegno „In guerra con le parole“*.
- NOWAKOWSKA, A. (2017), « De quelques marqueurs de l'interaction dialogique avec l'allocutaire », *Estudos Linguísticos/Linguistic Studies*, Université de Lisbonne, Portugal (sous presse)
- SOWADA, L. (sous presse) « Les traces des scribes peu lettrés pendant la Première Guerre mondiale : Les ego-documents et les caractéristiques de l'écrit peu lettré dans un espace bilingue », in: Didirkova, Ivana / Jonchere, Nada / Mathieu, Nathalie (éds.) : *Actes du Colloque Jeunes Chercheurs Praxiling 2015 « TRACE(S) » 15-16 octobre 2015*.
- STEUCKARDT, A. et DAL BO, B. (actes à paraître). « *Avoir été ou être allé ? Évolution d'une concurrence, d'après des corpus lettrés et peu lettrés* ». Colloque international *Changements linguistiques et phénomènes sociétaux*, Lyon, France.

### Communications avec actes dans un congrès national (C-ACTN) 2

- DAL BO, B. (actes à paraître). *L'impact de la Grande Guerre sur le quotidien des gens ordinaires d'après des correspondances intimes peu lettrées*. Journées d'étude doctorales du Laboratoire LLACS (UPV) : La guerre et la paix dans les sociétés des Suds, Montpellier.
- PENGAM, M., JACKIEWICZ, A. « Des 'musulmans modérés' : étude sémantique et discursive d'une nomination controversée ».

Colloque LILPA & DRS, Nommer l'humain : Descriptions, catégorisations, enjeux. Une approche pluridisciplinaire, 10-12 janv. 2018 Strasbourg, France. Soumis.