



Les doctorants de Praxiling

Octobre 2012



Coordination : Stéphanie Mailles Viard Metz & Elisabeth Natale

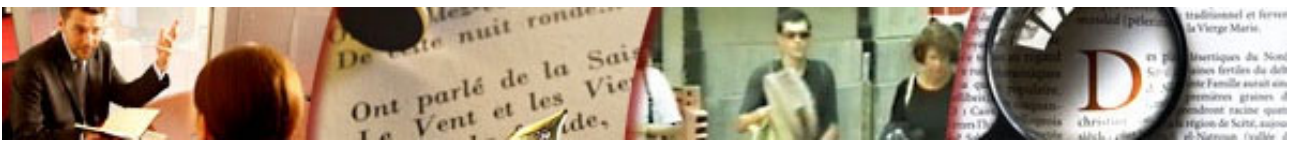


Laboratoire Praxiling UMR 5267 CNRS - Université de Montpellier 3
Route de Mende 34199 Montpellier cedex 5 - Téléphone : +33 4 67 14 22 25
<http://recherche.univ-montp3.fr/praxiling/> - stephanie.metz@univ-montp2.fr

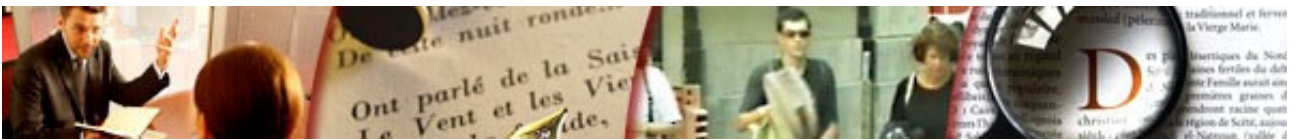


TABLE DES MATIERES

EQUIPE 1 : PRODUCTION DE SENS EN DISCOURS	3
Gérard Saez.....	4
La prise en compte des éléments vocaux et corporels de la communication dans la formation des enseignants.	
Mudhar Abdul Sattar.....	5
Sémantique et analyse du discours : Production et effets de sens du terme <i>populisme</i> . Analyse des discours de la pré-campagne et de la campagne électorale présidentielle française de 2012	
Assad Alkhalaf Alassaf.....	6
Du dialogisme dans l'interview de presse écrite (syntaxe & sémantiques)	
EQUIPE 2 : INTERACTION ET ENVIRONNEMENTS TECHNOLOGISES	7
Ali Alsafar	8
Ethos et construction de l'intersubjectivité dans les professions de foi des élections présidentielles	
Kahina Imehrar.....	9
La construction linguistique de la relation interpersonnelle dans les Lettres de Mme de Sévigné	
Eugénie Duthoit.....	10
L'aide et l'accompagnement dans l'apprentissage/enseignement des langues anciennes soutenu par les Technologies de l'Information et de la Communication	
Assala Saker.....	11
TICE en FLE et leur adaptation aux arabophones en Syrie: étude analytique et comparative des didacticiels de FLE disponibles en vue de leur optimisation	
Clair-Antoine Veyrier.....	12
Les cinq premières minutes : organisation des ouvertures en (web)conférence - Analyse de pratiques interactionnelles en réunion professionnelle	
Lucie Alidières.....	13
L'enseignement en milieu carcéral : Ethnographie du processus d'innovation des pratiques pédagogiques	
Souad El Fellah	14
L'apostrophe dans les discours parlementaires français et marocains : approche comparative	
EQUIPE 3 : LANGUE, DISCOURS, CULTURE	15
Abdulrahman Alokia	16
La perspective actionnelle et le web social en didactique du FLE à l'Université Syrienne: spécificités, usages et perspectives.	16
Elodie Baklouti.....	17
Humour politique et Polémique : perception et critères d'interprétation intervenant dans la réception de d'humour »17	
Ghazi Hamdi	18
Les lieux de sociabilité dans la ville de Tunis dans la ville de Tunis à l'époque coloniale ; ville européenne et cosmopolitisme 1881-1939.	18
Laoumria Kadi - Abessine.....	19
Paroles de femmes : Divisions géographiques, variations phonétiques et sociolinguistiques	19
Youssef Bijji.....	20
Le Maroc des années 1920 entre lutte anti-coloniale, réformisme et nationalisme.....	20
Lee Hyeran	21
Langage et Maladie d'Alzheimer : Analyse Multidimensionnelle d'un Discours Pathologique.....	21
PROGRAMME DE LA JOURNEE DES DOCTORANTS : 15 OCTOBRE 2012.....	23



EQUIPE 1 : PRODUCTION DE SENS EN DISCOURS





GERARD SAEZ

La prise en compte des éléments vocaux et corporels de la communication dans la formation des enseignants.

Sous la direction de Jacques Bres

MOTS-CLES : CORPOREITE, PRAXIS PHONATOIRE, ENSEIGNEMENT, METHODES DE LECTURE, FORMATION DES ENSEIGNANTS

Objet de recherche : Après avoir posé le contexte de travail (formateur « Corps et Voix » à l'IUFM de Montpellier) et les origines de mon questionnement, je montrerai comment j'en ai été amené à redéfinir ce qu'il est souvent convenu d'appeler « para verbal » et « non verbal » et que je requalifierai de « vocal » et « corporel » ; je m'efforcerai d'en clarifier l'origine, la logique et les processus de structuration dans l'individu, et l'importance de ces phénomènes dans la communication enseignante et spécifiquement dans les premiers apprentissages langagiers réflexifs. Je m'appuierai pour cela sur des corpus constitués auprès d'enseignants utilisant la méthode de lecture Borel-Maisonny, dont j'analyserai les principes et l'intérêt mais aussi les limites et les carences. Cela me conduira à une réflexion sur les diverses conceptions des apprentissages langagiers et sur la formation des enseignants qui y sont impliqués.

Nature du corpus : Matériaux divers issus de la pratique professionnelle / verbatims d'entretiens avec des enseignants du primaire / verbatims et synopsis de séances d'enseignement (maternelle et CP) et d'entretiens avec des élèves

Méthode d'analyse : Analyse de contenu (concepts et représentations) et indices comportementaux (anthropologie du corps et praxématique)

Hypothèses et Résultats : Le travail mené conforte pour l'instant l'axe de recherche :

- il n'est pas vain de vouloir repenser la place de la corporéité dans les processus d'apprentissages langagiers initiaux, dans les apprentissages langagiers réflexifs (et notamment scolaires), dans le langage et les actes de communication, dans la communication enseignante et dans la formation des enseignants

- le terrain et l'objet de recherche expérimentale choisis (la méthode de lecture Borel-Maisonny) permettent de dégager des données fructueuses.

- les appuis théoriques auxquels s'adosse cette recherche (principalement : phénoménologie, cognition incarnée, praxématique) fournissent des outils pertinents et, en retour, les données rassemblées apportent des éléments qui nourrissent la réflexion théorique.

D'autres pistes, moins prévisibles, émergent aussi et je travaille actuellement à éclaircir un certain nombre d'hypothèses ou d'observations, que je répertorie ci-dessous dans leur état actuel :

- l'actualisation d'un mot se fait sous une double "matière", sonore et graphique ; chaque réalisation

effective actualise un référent prototypique et "signifie" le signe linguistique ; il faut donc considérer que le signifiant linguistique est lui-même un signe !

- le référent n'appartient pas aux realia, il n'est pas davantage une collection d'acceptions rangées par registres d'emploi, il doit plutôt être appréhendé comme une entité prototypique "floue" ou "molle" assortie de règles de variation.

- si la compétence langagière semble bien "préprogrammée" comme l'avait pressenti Chomsky, il est indubitable que la langue doit être apprise ; qui plus est, rien ne permet d'affirmer que la réalisation du langage par la parole est une nécessité : le cas des sourds natifs chez qui le langage se met en place dans un processus gestuel tend à montrer que la parole pourrait être considérée comme une fonction secondaire du langage.

- les signes linguistiques, éléments discrets d'un ensemble, ne sont donc pas sur le même plan que les phénomènes vocaux (mis à part les éléments vocaux intégrés dans le système linguistique : éléments prosodiques à fonction syntaxique ou lexicale, pauses structurelles,...) et corporels qui, non discrets, doivent être considérés dans des continuums.

- par voie de conséquence, l'inféodation au verbal dans la taxonomie traditionnelle "verbal / para verbal / non verbal" est à reconsidérer ; et on peut même dire que s'il est un primat génésique dans ces notions, il faut sans doute l'accorder au corporel (le "non verbal" ?). En effet, contrairement à certains auteurs actuels (qui semblent n'avoir pas pu réhabiliter le corps autrement qu'en l'éthérisant) je pense que la sémiotisation "s'installe" dans un corps dont les logiques premières sont autres.

- cette dernière considération m'amène à réaffirmer que la formation des enseignants (dans leur compétence à accompagner les apprentissages langagiers et dans leur aptitude à gérer la relation enseignante) doit resituer le rôle du corps : **le corps n'est pas un paramètre du discours, c'est un paradigme de la communication.**

Date de démarrage de la thèse : 2009

Date prévue de soutenance : 2013

Coordonnées : Gerard.saez@montpellier.iufm.fr & gesaez@wanadoo.fr



MUDHAR ABDUL SATTAR

Sémantique et analyse du discours : Production et effets de sens du terme *populisme*. Analyse des discours de la pré-campagne et de la campagne électorale présidentielle française de 2012

Sous la direction de Jacques Bres

MOTS-CLES : POPULISME, PEUPLE, POPULAIRE, ANALYSE DU DISCOURS, ELECTIONS PRESIDENTIELLES 2012

Objet de recherche

Analyse du discours : Production et effets de sens du terme « populisme », sur sa sémantique (lexicale, discursive), sur ses entours discursifs comme sur les stratégies discursives sur lesquelles il repose.

Positionnement théorique

Analyse du discours : production de sens
Sémantique (lexicale et discursive)

Nature du corpus

Fondé sur le corpus des discours politiques français tenus lors de la pré-campagne et de la campagne électorale française de 2012 : Discours des premiers 4 candidats : François Hollande, Nicolas Sarkozy, Marine Le Pen et J.-L. Mélenchon.

L'étude s'attachera principalement aux discours du Front National et à ceux du Front de Gauche, en appui sur les deux syntagmes « populisme » d'extrême-droite et « populisme » d'extrême-gauche.

Méthode d'analyse

– Définir les caractéristiques des discours politiques dont le discours populiste fait partie.

– Étudier les stratégies discursives des candidats.

– Définir le mot « populisme », ainsi que les termes qui y sont liés, qui nous servent à notre analyse.

– Interroger les discours politiques des candidats, tenus lors de la campagne présidentielle en vue de :

- trouver l'occurrence des termes « populisme/populiste » et ses productions de sens dans les contextes
- rechercher les logiques qui sous-tendent les pratiques et les représentations des syntagmes et des expressions derrière lesquels se cachent les termes « populisme/populiste ».

– Méthodes étudiant l'influence du contexte sur la production du sens des syntagmes, les valeurs et les significations dont on tire les effets de sens produit.

Matériels utilisés

Ouvrages des politologues et linguistes.

Interventions des journalistes et commentaires médiatiques.

Outils d'analyse : logiciels d'analyse, tel que « Tropes », « Cordial » pour faciliter l'analyse textuelle.

Problématique – Hypothèses

En général, la problématique porte sur l'emploi du terme « populisme » et son adjectif « populiste » dans les discours politiques français tout au long de la campagne électorale présidentielle française de 2012.

Comment le terme « populisme » fonctionne-t-il ?

Quels sont les politiques qui usent les termes populisme/populiste ?

Les politiques (candidats) employant le terme « populisme » sont-ils motivés pour les mêmes raisons ?

Le mot « populisme » garde-t-il toujours la même signification selon les candidats présidentiels ?

Pourquoi le terme « populisme » est peu utilisé par les politiques et très fréquemment utilisé par les journalistes en vue de qualifier les discours des hommes politiques.

À quoi sert ce mot dans l'argumentation ? Entre production et effets du sens réalisé.

Résultats attendus

Analyse de la production de sens des termes et de leur circulation au cours la campagne électorale de 2012.

Date de démarrage de la thèse : janvier 2011

Date prévue de soutenance : 2014

Coordonnées : mudhar20042004@yahoo.com



ASSAD ALKHALAF ALASSAF

Du dialogisme dans l'interview de presse écrite (syntaxe & sémantiques)

Sous la direction de Jacques Bres

MOTS-CLES : DIALOGISME, INTERVIEW, SYNTAXE, QUESTION, DIALOGUE

D'abord cette thèse aborde le concept du *dialogisme* qui est développé par le philosophe Mikhaïl Bakhtine pour qui le *dialogisme* est l'interaction qui se constitue entre le discours de l'énonciateur et les discours qui lui sont extérieurs, pourtant ce qui nous intéresse le plus, c'est de voir comment ce *dialogisme* fonctionne à travers la syntaxe et la sémantique de chaque énoncé dialogique. Puis, et pour cela on a opté pour un corpus de presse écrite et le choix s'est fait sur l'interview de presse écrite, principalement dans les trois organes de la presse écrite française : Le Monde, Le Figaro et Libération. Ensuite, l'analyse se fera sur les tours de parole des protagonistes, à savoir l'intervieweur qui pose les questions et l'interviewé qui y répond. L'analyse syntaxique se fera sur chaque énoncé où le discours du locuteur rencontre un discours d'autrui.

En revenant au sujet de l'interview de presse écrite, elle était au départ un texte oral, puis et par le biais de la retranscription faite par le journal, elle devient un texte

écrit. Ce qui revient à dire que le dialogisme que l'on trouve dans un texte monologique à un seul locuteur, on peut le trouver également dans un texte retranscrit à la base entre deux locuteurs qui partagent le même fil temporel.

En somme, ce que l'on s'efforce de prouver par le biais de certains marqueurs syntaxiques, c'est de décrypter le processus dialogique dans chaque énoncé faisant objet de l'analyse dans un texte à deux locuteurs et était au commencement un texte oral.

Date de démarrage de la thèse : 22. 12. 2011

Date prévue de soutenance : 22. 12. 2015

Coordonnées : assadassaf9@gmail.com



EQUIPE 2 : INTERACTION ET ENVIRONNEMENTS TECHNOLOGISÉS





ALI ALSAFAR

Ethos et construction de l'intersubjectivité dans les professions de foi des élections présidentielles

Sous la direction de Catherine Détrie

MOTS-CLES : ETHOS, INTERSUBJECTIVITE, COENONCIATION, DISCOURS, ELECTIONS PRESIDENTIELLES.

La notion d'ethos discursif (Maingueneau 1984, 1996, 1999) correspond à l'image que le locuteur construit dans/par sa prise de parole dans une situation d'énonciation spécifique, image à laquelle est invité à s'identifier le destinataire. Cette parole, parce qu'elle s'ancre dans une configuration intersubjective adaptée à la représentation qu'il se fait du destinataire, construit aussi en filigrane une image de ce dernier : l'ethos s'avère donc lié à la construction de l'intersubjectivité. Si toute énonciation est une coénonciation, le genre du discours choisi pour ce travail – la profession de foi – relève, lui, explicitement de la coénonciation en tant que discours adressé à des citoyens, cherchant à les convaincre, notamment à travers l'ethos qu'il laisse transparaître.

Selon Charaudeau (2005 : 105), l'ethos se construit « dans un rapport triangulaire entre soi, l'autre et un tiers absent porteur d'une image idéale de référence : le soi cherche à endosser cette image idéale, l'autre se laisse emporter par un mouvement d'adhésion à la personne qui s'adresse à

lui par l'intermédiaire de cette même image idéale de référence. » Ce travail de thèse interrogera la façon dont les candidats à l'élection présidentielle de 2007 et de 2012 construisent dans/par leur profession de foi une image discursive (idéale) d'eux-mêmes, et comment cette mise en scène travaille l'identification ou l'adhésion de l'autre. La comparaison des stratégies élaborées dans chacune des professions de foi permettra de proposer une description précise de l'ethos discursif et des configurations intersubjectives mis en place par les candidats pour obtenir des futurs électeurs un vote en leur faveur.

Date de démarrage de la thèse : Septembre 2010

Date prévue de soutenance : Fin 2013-Début 2014

Coordonnées : a.k.alsafar@gmail.com



KAHINA IMEHRAR

La construction linguistique de la relation interpersonnelle dans les Lettres de Mme de Sévigné

Sous la direction de Catherine Détrie

MOTS-CLES : ANALYSE DE DISCOURS, ETHOS (IMAGE DE SOI) ET IMAGE DE L'AUTRE, RELATION INTERSUBJECTIVE, COENONCIATION, INTERACTION EPISTOLAIRE, MARQUEURS DE SUBJECTIVITE ET IDENTITES ENONCIATIVES..

Objet de recherche

Une interaction suppose la mise en scène d'une relation interpersonnelle entre le locuteur qui prend en charge le discours et son interlocuteur. Les énoncés possèdent toujours, en plus du contenu informationnel, une valeur relationnelle. Mon travail de recherche analyse cette relation interpersonnelle dans les Lettres de Mme de Sévigné.

Problématique- Hypothèses :

Mon but: Etudier la relation interpersonnelle dans les Lettres de Mme de Sévigné :

En dégageant, à travers une analyse comparative des diverses configurations énonciatives, les différentes façons d'ancrer linguistiquement l'allocutaire dans les lettres, ces lettres construisant une relation interpersonnelle variant selon leur destinataire.

En m'interrogeant sur la visée des lettres de la marquise: combler un vide, raconter des anecdotes et des souvenirs, tisser des liens avec les absents...

Mon hypothèse de travail est la suivante: si, en se racontant, Mme de Sévigné construit une image d'elle-même- un ethos discursif-, sa parole projette, et donc dessine simultanément une image spécifique de son destinataire.

La question sous-jacente à cette hypothèse est alors celle-ci: quels sont les indices qui donnent à voir cette relation projetée? Dans une interaction, les énoncés inscrivent une dimension relationnelle aux facettes multiples: quête d'un consensus, souci de ménager la face d'autrui, désir d'avoir raison... Il est donc important de voir comment se signale langagièrement cette relation.

Corpus :

Un choix de Lettres de Mme de Sévigné.

Ce qu'on connaît sous le nom de Lettres de Mme de Sévigné renvoie à la correspondance entretenue entre la marquise de Sévigné et des destinataires variés, correspondance présentant un caractère intime et privé. Le recueil présente 1155 lettres, lettres dont la très grande majorité est adressée à sa fille Mme de Grignan.

Ce corpus s'avérant trop important pour une analyse fine, j'ai sélectionné un échantillon représentatif de lettres

permettant de prendre en considération tous les destinataires de Mme de Sévigné.

Axes théoriques- Méthodologie :

Cadre disciplinaire dans laquelle s'inscrit ma recherche: l'analyse du discours.

Approche théorique s'appuyant sur les travaux antérieurs consacrés à l'énonciation, sous l'angle de la coénonciation: réflexion de Benveniste (jeu des pronoms personnels, déictiques, temps verbaux)

Apports de la pragmatique en prolongement/dépassement de Benveniste (Barbérís, Détrie, Vérine)

Approche qui sera croisée avec la réflexion de Kerbrat-Orecchioni sur les subjectivèmes et les nombreux travaux sur l'ethos, notamment Amossy et Maingueneau

Résultats attendus :

La construction de la relation interpersonnelle est (très) différente selon le destinataire de la lettre, le type de rapport (familial, amical, social) entre coénonciateurs et la situation.

L'ethos discursif se dégageant de la lettre varie lui-même en fonction de cette relation interpersonnelle projetée.

Mais il faut prendre en compte aussi dans l'analyse le fait que la lettre est souvent lue dans un cadre plus large (un cercle d'amis ou autres), ce qui influe sur cette relation interpersonnelle projetée et complexifie l'analyse.

Plus globalement, montrer que la locutrice épistolaire ne se constitue véritablement comme sujet, mais aussi comme scriptrice que dans son rapport à l'autre.

Enfin, mon analyse permettra peut-être d'aborder différemment, et donc d'affiner ce qu'on catégorise sous l'étiquette genre du discours épistolaire

Date de démarrage de la thèse : 2011.

Date prévue de soutenance : 2014.

Coordonnées : kahinagamar@yahoo.fr & kahina.imehrar@etu.univ-montp3.fr



EUGENIE DUTHOIT

L'aide et l'accompagnement dans l'apprentissage/enseignement des langues anciennes soutenu par les Technologies de l'Information et de la Communication

Sous la direction de Chantal Charnet

MOTS-CLES : MEDIATION, TRADUCTION, ACCOMPAGNEMENT, INTERACTIONS, DIDACTIQUE.

L'objet de recherche principal de ce travail porte sur l'analyse des activités pédagogiques instrumentées dans le cadre de l'enseignement et de l'apprentissage de la compréhension et de la traduction d'un texte littéraire en langues anciennes. L'idée est que l'interaction est ici un indicateur fort des aides utilisées et/ou sollicitées pour l'apprentissage de ces langues dans la mesure où l'objectif de leur apprentissage n'est pas la communication (sauf lors de rares exceptions). En effet, l'objet étudié (langues anciennes) et l'instrument de l'étude (langue française) sont différents. Une attention particulière est, par ailleurs, accordée aux actions situées, notamment aux ressources sollicitées par les apprenants et les enseignants au moment de l'interaction pour l'activité de traduction.

L'analyse prend appui sur un corpus mêlant écrit et audiovisuel rassemblant des traces d'interaction enregistrées à l'automne 2011 dans un cours d'Agrégation. L'approche du terrain est dans un premier temps ethnographique. Les premiers résultats montrent que l'activité de traduction en cours de langue anciennes

implique une mobilisation de ressources (interactionnelles, artefactuelles) au service de la traduction collaborative et une focalisation sur la "culture" commune partagée (grammaire, culture).

L'objectif est de faire émerger une modélisation de l'aide et de l'accompagnement en mettant en évidence, d'une part, la nature des interactions instrumentées dans un contexte d'apprentissage "traditionnel" et en intervenant dans un second temps en intégrant les ressources et outils technologiques déjà existants dans le domaine des Digital Humanities (digital classisist) dans des scénarios pédagogiques qui seront proposés.

Date de démarrage de la thèse : 01/10/2010

Date prévue de soutenance : Automne- Hiver 2013

Coordonnées : eugenie.duthoit@univ-montp3.fr

Page personnelle : <http://www.univ-montp3.fr/praxiling/spip.php?article255>

Publications

Bakhouche, B. & Duthoit, E. (2012). Méthodes universitaires d'apprentissage du latin en France: permanences et ruptures. In *Methodos*, Núm. 1 (2012), p. 1-16, ISSN 2013-682X. [En ligne] http://ddd.uab.cat/pub/methodos/methodos_a2012n1/methodos_a2012n1p1.pdf

Duthoit, E., Mailles-Viard Metz, S., Pélissier, C. (2012). Processus d'aide en contexte d'apprentissage : une adaptation pour individualiser et personnaliser, revue STICEF

Duthoit, E., & Mailles-Viard Metz, S. (2012). "Analyse de l'appropriation d'un parcours pédagogique numérique par un formateur : le cas du dispositif Pairform@nce". *Activités*, 9(1), 106-126 [En ligne] <http://www.activites.org/v9n1/v9n1.pdf>

Duthoit, E., Mailles-Viard Metz, S., & Soury-Lavergne, S. (2011). "Interaction between designer and trainer: an investigation on a French blended training program". *World Journal On Educational Technology*, 3(2), p 120-133.

Duthoit E., Mailles-Viard Metz S., (2012) Web 2.0 and Learning: When the Use of an Informal Context can Bring Help in a Formal Context, *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, Volume 46, 2012, Pages 141-145, ISSN 1877-0428, [En ligne] <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042812012128>

Duthoit, E., Mailles-Viard Metz, S., Charnet, C., Pélissier, C. (2011) "Entraide en ligne : le cas d'un forum de discussion utilisé en tant que ressource externe au contexte d'apprentissage", In Dejean, Manganot, Soubrié (coord., 2011) Actes du colloque Echanger pour apprendre en ligne (EPAL). Grenoble, 24-26 juin 2011.

Duthoit, E., Mailles-Viard Metz, S., Soury-Lavergne, S. (2011) "Designer and Teacher : Activities and Interaction", Elsevier Publication, *Procedia Social and Behavioral Sciences* 15 (2011) 1813-1817



ASSALA SAKER

TICE en FLE et leur adaptation aux arabophones en Syrie: étude analytique et comparative des didacticiels de FLE disponibles en vue de leur optimisation

Sous la direction de Chantal Charnet

MOTS-CLES : ALAO, TICE EN FLE, APPRENTISSAGE NON FORMEL DU FLE, AUTONOMIE, ETHNOGRAPHIE DE LA COMMUNICATION.

Cette étude s'inscrit dans le domaine de la Linguistique Appliquée (LA) et en particulier dans le domaine de l'ethnographie de la communication (Goffman) et du socio-cognitivism (Vygostky, Bruner) appliquée aux activités d'apprentissage soutenu par ordinateur. En cernant les activités et les usages de didacticiels de langue dans le processus d'enseignement et d'apprentissage, nous nous appliquerons par une étude des actions, des pratiques et des discours produits par les acteurs impliqués (apprenants, tuteurs, enseignants) mais aussi des interfaces des produits concernés, à comprendre en quoi l'usage d'une telle méthodologie facilite l'apprentissage des langues étrangères et particulier celui du français langue étrangère. Cette enquête a pour objectifs de voir comment, à travers les interactions

Homme-Ordinateur, s'illustrent les usages effectifs des didacticiels en question. Nous nous attachons à observer et à analyser avec les outils de l'ethnographie de la communication (observation et entretiens) les usages des didacticiels de FLE, les pratiques ainsi que les activités produites par les différents acteurs impliqués (enseignants et apprenants syriens du FLE).

Date de démarrage de la thèse : septembre 2009

Date prévue de soutenance : 2013

Coordonnées : asala-s@hotmail.com



CLAIR-ANTOINE VEYRIER

Les cinq premières minutes : organisation des ouvertures en (web)conférence - Analyse de pratiques interactionnelles en réunion professionnelle

Sous la direction de Chantal Charnet

MOTS-CLES : WEBCONFERENCE, OUVERTURE, ENTREE, PRE-REUNION, REUNION PROFESSIONNELLE, ANALYSE DE CONVERSATION.

Ce travail de thèse se donne pour objectif d'analyser des pratiques interactionnelles de réunions professionnelles en interrelation avec les technologies. La webconférence est un système de réunion à la convergence de l'audioconférence et d'un support web permettant de gérer la réunion, de chatter, de partager des applications, un écran, des présentations ou des documents.

En nous appuyant sur une collection d'enregistrements audiovisuels de situations réelles d'usage de webconférences, nous analysons comment les participants tiennent compte des spécificités de l'environnement sociotechnique et mobilisent les ressources (verbales, non-verbales, artefactuelles) dans l'organisation située de leurs actions.

Nous traitons l'organisation transitionnelle complexe de l'entrée en réunion à l'ouverture de la séance. Nous montrons comment des séquences spécifiques reconfigurent les ouvertures des réunions et nous interrogeons les spécificités des cadres de participation qui émergent dans ces dispositifs. La mise en relation des personnes par webconférence ou audioconférence se

produit sur le modèle de l'entrée et non plus sur celui de la sommation qui distribue les identités d'appelant et d'appelé dans les appels dyadiques. C'est d'abord le répertoire de pratiques pour « entrer en réunion » qui fait l'objet de notre analyse. Nous examinons ensuite la paire relationnelle standardisée participant/modérateur vers laquelle les membres s'orientent pour organiser la parole à l'entrée. Enfin, nous étudions les procédures systématiques et multimodales pour retarder le début de l'activité (la pré-réunion) et pour accomplir une transition vers l'activité de réunion.

Date de démarrage de la thèse : 2007

Date prévue de soutenance : 6 novembre 2012

Coordonnées : caveyrier@gmail.com

Pages personnelles : <http://clairantoineveyrier.org> & <http://recherche.univ-montp3.fr/praxiling/spip.php?article174>

Publications

- Alidières, L., Azzopardi, S., Capelle, C., Carrière, V., Lee, H. & Veyrier, C.-A. (eds), (sous presse). Corpus, données, modèles : enjeux méthodologiques et épistémologiques: *Cahiers de Praxématique*.
- 2012 Alidières, L., Azzopardi, S., Capelle, C., Carrière, V., Lee, H. & Veyrier, C.-A. (eds), (sous presse). Corpus, données, modèles : exploitation de corpus écrits, audio, vidéo et multimodaux: *Cahiers de Praxématique*.
- 2010 Capelle, C., & Veyrier, C.-A. (eds) Actes du VIe Colloque jeunes Chercheurs Praxiling Numérique(s) : Enjeux, défis et perspectives. Informations Savoirs, Décisions & médiations (ISDM), 37.
- Veyrier, C.-A. (2010). "Les ouvertures des webconférences : quelles spécificités ?", in Actes du VIe Colloque jeunes Chercheurs Praxiling Numérique(s) : Enjeux, défis et perspectives, *ISDM*, 37.
- Veyrier, C.-A. (2010). "Présentation", in Actes du VIe Colloque jeunes Chercheurs Praxiling Numérique(s) : Enjeux, défis et perspectives, *ISDM*, 37.
- Charnet, C. et Veyrier, C.A (2008). "Virtual ethnography methodology for researching networked learning", in Kargidis, T. et al. (eds.), Proceedings of the 6th International Conference on Networked Learning, 32-37.
- Veyrier, C.-A. (2010). "Cecilia E. FORD, 2008, Women Speaking Up: Getting and Using Turns in Workplace Meetings, New York, Palgrave Macmillan, 202 p." Compte rendu de lecture in Cahiers de Praxématique, 50.



LUCIE ALIDIÈRES

L'enseignement en milieu carcéral : Ethnographie du processus d'innovation des pratiques pédagogiques

Sous la direction de Chantal Charnet

MOTS-CLES : PRISON, ANALYSE DE CONVERSATION, TECHNOLOGIES, ACTIVITE PEDAGOGIQUE, ETHNOGRAPHIE

Objet de recherche : La transmission des connaissances et la réception de cet enseignement jouent un rôle primordial dans le parcours d'incarcération et de réinsertion des étudiants – détenus, une réalité multiforme dont l'apprenant est le principal focus. Dès lors, le milieu carcéral est considéré comme un cadre particulier dans les relations d'enseignement. Le contexte d'étude de ce dispositif, au-delà de sa portée sociale, peut accompagner le développement de l'accès et de la réception des cours pour cette catégorie d'étudiants.

L'objet de cette étude étant peu connu, l'investigation proposée dans cette thèse fournira un éclairage par observation directe du déroulement des activités pédagogiques, des relations entre situations et de la portée des aspects organisationnels sur l'apprentissage.

Positionnement théorique : Ce travail de thèse s'inscrit en Analyse de conversation d'inspiration ethnométhodologique. Ce qui le place dans une position originale pour le traitement des données ainsi que pour l'étude des interactions en contexte pédagogique.

Nature du corpus : Notre corpus regroupe des enregistrements audiovisuels de séance de cours en prison, d'entretiens avec des étudiants-détenus et surveillant. Chaque enregistrement donne lieu à un découpage par séquence, afin d'analyser la gestion des tours de parole.

Méthode d'analyse : Sur le plan méthodologique, ce travail de thèse ambitionne de construire une méthodologie adaptée au processus complexe d'entrée dans les établissements. La recherche est basée principalement sur l'observation de séquences d'activités enregistrées en contexte. L'étude dans cette orientation de ces activités pédagogiques, comporte plusieurs difficultés pour l'observation. Chaque phase : l'accès, l'enregistrement, le traitement et la communication des vidéos et de la transcription pose des problèmes spécifiques qui concernent l'ordre organisationnel sécuritaire, les

exigences de sauvegarde des ressources sonores et visuelles disponibles pour les participants, ainsi que la protection de leur droit à l'image. De ce fait, le projet propose une série de procédures adaptées aux processus complexes d'entrée dans les établissements carcéraux et un ensemble de mesures à adopter avant, pendant et après l'expérience du terrain.

Cette approche d'observation ethnographique s'adosse aux outils de l'analyse de conversation d'inspiration ethnométhodologique.

Hypothèses : Plusieurs questionnements seront soulevés concernant :

Les caractéristiques fondamentales de ces enseignements ;

Les objectifs tant sur le plan appliqué (amélioration de la pédagogie universitaire à l'intention des étudiants détenus), que sur le plan de la connaissance des activités humaines (compréhension de la structuration des actions dans les activités pédagogiques en milieu contraint) ;

Le rôle de l'innovation technologique dans l'évolution des relations pédagogiques en milieu carcéral.

Résultats : À l'heure actuelle, nous ne pouvons négliger l'importance croissante de la problématique carcérale. Il s'agit en effet de proposer non pas un palliatif mais un complément au dispositif pédagogique déjà en place. L'enseignement fait partie du processus de réinsertion, il en découle que les études universitaires sont un moyen comme parmi d'autres de la construire. D'un point de vue analytique, nos résultats montrent les formes de la conversation en situation de classe et permet de pointer les spécificités de ce type d'enseignement.

Date de démarrage de la thèse : Octobre 2009

Date prévue de soutenance : Mars 2013

Coordonnées : lalidieres@gmail.com

Publications

Alidières, L., & Carrière, V. (2010). L'enseignement adapté, vers un parcours individualisé in Association Internationale de Pédagogie Universitaire (n°26, Maroc, 17-21 mai 2010), De Réformes et changements pédagogiques dans l'enseignement supérieur. Université Mohammed V, Souissi, Maroc, 375 p.

Carrière, V., & Alidières, L. (2012). Un enseignant d'université Nouvelle revue de l'adaptation et de la scolarisation

Alidières, L., & Carrière, V. (soumis). Analyse de pratiques pédagogiques : le cas d'un cours d'Histoire en prison. Pratiques de formation / analyses.

Alidières L., et Pélissier, C. (2012). Type of user help in educational support in prison. Elsevier Publication, Procedia Social and Behavioral Sciences.

Alidières L., et Pélissier C. (2012). Enseigner en prison : le paradoxe de la liberté pédagogique dans un univers clos", compte-rendu de lecture, (soumis).

Bonu B. et Alidières L. (soumis). Discours et activités sociales en environnement carcéral (titre provisoire). Revue Terrain.



SOUAD EL FELLAH

L'apostrophe dans les discours parlementaires français et marocains : approche comparative

Sous la direction de Catherine Détrie

MOTS-CLES : ANALYSE DU DISCOURS INSTITUTIONNEL, ENONCIATION, ENONCIATEUR/COENONCIATEUR, LES FORMES NOMINALES D'ADRESSE DONT L'APOSTROPHE, STATUT DU JE ET DE L'AUTRE DANS LE DISCOURS PARLEMENTAIRE

Objet de recherche

Mon travail de recherche traite de l'apostrophe dans le discours institutionnel. Ainsi s'inscrit-il dans l'analyse du discours. Selon Catherine DETRIE in De la non-personne à la personne : « l'apostrophe est une entité structurante de toute situation langagière de coénonciation. Elle a pour fonction (...) de mettre en spectacle la coénonciation elle-même, d'ancrer discursivement la relation interpersonnelle, et donc de lui donner forme ». p110

Cette relation interpersonnelle sera abordée au sein d'un espace d'échange spécifique et particulier le parlement où énonciateur et coénonciateur participent au spectacle de la coénonciation mettant, ainsi, en scène la stratégie d'interpeller l'autre et de l'impliquer dans le discours du je.

La mise en spectacle de la coénonciation sera explicitée dans deux discours parlementaires différents appartenant à deux contextes (pays)/ cultures différents en l'occurrence la France et le Maroc.

Nature du corpus

Le corpus objet d'analyse se compose d'enregistrements de séances tenues dans l'enceinte du parlement et diffusées en directe tous les lundis pour le Maroc et les mardis et mercredis pour la France. Il s'agit des travaux de l'assemblée générale et de questions au gouvernement.
Positionnement théorique

Mon travail de recherche sera élaboré à la lumière des travaux faits sur l'énonciation, l'apostrophe, la relation interpersonnelle, les interactions verbales tels, entre autres, ceux faits par Catherine DETRIE, Catherine KERBRAT-ORECCHIONI, Chantal CLAUDEL, Dominique LAGORGETTE, Oswald DUCROT, CHARAUDAU. P, MAINGUENEAU ...

Méthode d'analyse

Les enregistrements recueillis seront transcrits à la méthode de la transcription orthographique moyennant la convention ICOR.

Hypothèses

Interpeller l'autre diffère-t-il d'une sphère énonciative à l'autre ? L'apostrophe nominale serait-elle une stratégie dans la détermination du statut des coénonciateurs ou plutôt un stratagème de confirmation du je en tant qu'énonciateur et de déstabilisation de l'autre ?

Date de démarrage de la thèse : Année universitaire 2012/2013
Date prévue de la soutenance : Année universitaire 2014/2015

Coordonnées : souad.el-fellah@etu.univ-montp.fr
souad_0012@hotmail.fr



EQUIPE 3 : LANGUE, DISCOURS, CULTURE





ABDULRAHMAN ALOKIA

La perspective actionnelle et le web social en didactique du FLE à l'Université Syrienne: spécificités, usages et perspectives.

Sous la direction de Christine Béal

MOTS-CLES : PERSPECTIVE ACTIONNELLE, APPROCHE PAR LES TACHES, WEB SOCIAL, TACHE.

Objet de recherche

Mon travail a comme objet de résoudre les difficultés du français à l'université syrienne et de mettre l'accent sur le rôle de la perspective actionnelle en tant que modalité d'enseignement nouvelle, concrète, motivante et bien testée dans l'enseignement du différents pays au monde. La tâche qui, est le centre de cette modalité, n'est pas seulement de type langagier mais non langagier. De plus, cette thèse montre l'efficacité d'intégrer le web social dans l'enseignement/ apprentissage du FLE.

Il s'agit aussi de former les apprenants syriens en tant qu'acteurs sociaux ayant des tâches à accomplir dans la société et de favoriser la motivation et l'autonomie de l'apprenant syrien.

Positionnement théorique

Il s'agit d'aborder la perspective actionnelle et sa différence avec les méthodologies précédentes, de montrer l'importance de la tâche qui est le centre de la PA et ses différents types et de mettre l'accent sur les nouveaux rôles de l'apprenant et de l'enseignant du FLE.

D'ailleurs, on aborde les caractéristiques du web social et ce qu'il apporte à l'enseignement du FLE.

Nature du corpus

Il s'agit de tout ce que les participants font et mettent sur la page Facebook:

- Les échanges
- Les informations choisies
- Production écrite et orale
- Le produit final

Méthode d'analyse

Quantitative et quantitative

Hypothèses

Notre hypothèse consiste :

- à considérer que la perspective actionnelle pourrait résoudre les difficultés d'enseignement/ apprendre le français en Syrie
- à rendre l'apprenant syrien du FLE autonome, motivant et acteur de son apprentissage.
- à compter sur les apports du web social comme outil de communication et d'interaction et une ressource d'informations.

Date de démarrage de la thèse : 2011

Date prévue de soutenance : 2014

Coordonnées : Okla310@hotmail.com



ELODIE BAKLOUTI

Humour politique et Polémique : perception et critères d'interprétation intervenant dans la réception de d'humour »

Sous la direction de Christine Béal

MOTS-CLES : HUMOUR POLITIQUE, POLEMIQUE, PERCEPTION, LIMITE, LANGAGE

Lorsque en juin 2010, Stéphane Guillon, humoriste de la matinale à France inter est licencié par Jean-Luc Hees, le patron de Radio France, ce dernier invoque pour justifier cette éviction le dépassement des frontières de l'humour. Guillon dans plusieurs chroniques qui ont suscité la polémique aurait même flirté avec l'insulte. On est alors en droit de se demander à partir de quel moment un énoncé se présentant comme humoristique n'est plus reçu comme tel.

Au-delà des raisons politiques qui peuvent faire penser à l'exercice d'une censure pure et simple de l'humoriste, nous voulons mettre à jour les causes linguistiques qui président à l'interprétation de tel ou tel énoncé en tant que « non-humour ».

En nous appuyant sur les théories de l'analyse de discours (énonciation, maximes conversationnelles, argumentation, dialogisme etc), nous analyserons les

chroniques de Stéphane Guillon et constituerons des sous-corpus rassemblant les discours d'autres humoristes ayant provoqué ou non la polémique, afin de procéder à une étude comparative.

Nous nous intéressons au corpus monologal et à ses conditions de production et de réception, le contexte est pris en compte.

Date de démarrage de la thèse : octobre 2010

Date prévue de soutenance : mars 2014

Coordonnées : elodie.baklouti@univ-montp3.fr



GHAZI HAMDI

Les lieux de sociabilité dans la ville de Tunis dans la ville de Tunis à l'époque coloniale ; ville européenne et cosmopolitisme 1881-1939.

Sous la direction d'Odile Moreau

MOTS-CLES : LIEUX DE SOCIABILITE, SOCIABILITE COLONIALE, VILLE EUROPEENNE, COSMOPOLITISME, ASSIMILATION ET RESISTANCE.

Objet de recherche :

Notre thèse est une recherche qui s'inscrit dans le paradigme qualitatif qui se définit comme un modèle d'étude relatif à la qualité et pas à la quantité, s'intéressant à la nature des relations et des liens sociaux dans la ville européenne de Tunis à l'époque coloniale.

Positionnement théorique :

Il s'agit de faire de l'histoire sociale ou spécialement l'anthropologie historique, une reconstruction historico-sociologique de l'ordre social de l'époque coloniale. Notre thèse s'installe dans le courant historiographique de la sociabilité, s'intéressant à l'espace urbain public qui peut être organisé ou spontané.

Nature du corpus :

Les corpus de notre étude sont des composants urbains de la ville de Tunis ; les rues, les cafés et les espaces de spectacles, dans les quels on va tester l'intensité de la sociabilité.

Méthode d'analyse :

L'expérience sociale de l'espace produit par la colonisation, peut être comprise par l'étude des profils des communautés, leurs attentes et leurs besoins. Une lecture de l'usage et les pratiques adoptées dans la ville européenne de Tunis. L'étude de la pratique urbaine informelle que nous entamons dans notre thèse nous donne un bon exemple, lors des manifestations les corps des manifestants se rassemblent dans un même lieu, exprimant ainsi la révolte.

Hypothèses :

En premier lieu, on peut poser comme hypothèse de départ, que la ville de Tunis dans la situation coloniale a

été loin de constituer une unité culturelle homogène, et qu'elle a été une société cosmopolite. En second lieu, vérifier l'hypothèse selon laquelle la ville européenne est un espace de rencontre de toutes les communautés où s'effectuent d'intense métissage et brassage culturel, dont les relations se situent entre le rapprochement et l'éloignement, ou autrement saisir les « rapports mixtes ».

Résultats éventuels :

- Au cours de son histoire la ville a connu des transformations dans sa structure urbaine et sociale, ce que montre que la relation entre la ville et la sociabilité, est variable et dynamique dans l'espace et dans le temps.
- Les transformations sociales sont dues à plusieurs facteurs dont ; le facteur démographique, les flux migratoires européens ont enrichi la composition sociale dont leurs besoins, désirs et ambitions créer de nouvelles pratiques de sociabilité. Ainsi, le facteur économique, la nouvelle ville européenne était basée sur la hiérarchisation, il apparaisse un souci d'imiter la nation française pour accéder à leur rang social, qui arrive même à la neutralisation pour bénéficier de leurs privilèges.
- La loi qui régissait la vie sociale dans la ville de Tunis à l'époque coloniale ; c'est le conflit du pouvoir.

Date de démarrage de la thèse : 2010.

Date prévue de soutenance : fin 2013.

Coordonnées : hamdighazi@hotmail.fr



LAOUMRIA KADI-ABESSINE

Paroles de femmes : Divisions géographiques, variations phonétiques et sociolinguistiques

Sous la direction de Jacques Bres et Melissa Barcat-Defradas

MOTS-CLES : GENDER, FEMMES, PHONETIQUE, VARIATION, ARABOPHONES.

Dans des travaux de recherche antérieurs (Master 1 et Master II), nous nous sommes intéressés à la diversité linguistique arabe. Notre approche était une approche phonétique pour rendre compte de la variété dialectale en Algérie. A partir de réflexions théoriques produites sur la question, nous avons recueilli des corpus divers et analysé leurs aspects acoustiques (fréquence des premiers formants (F1, F2) caractérisant les voyelles). Ces analyses ont révélé la constance de comportements particuliers des femmes algériennes par rapport aux hommes. Notre travail de thèse est un prolongement logique des travaux antérieurs, mais aussi un élargissement formidable. Nous

pensons vérifier dans des régions bien déterminées de l'espace arabophone les aspects phonétiques (articulatoires, acoustiques et perceptifs) qui permettent aux femmes de construire leur identité de *locutrices*, par rapport à leurs homologues masculins.

Date de démarrage de la thèse : 2008-2009

Date prévue de soutenance : 2013 ou 2014

Coordonnées : laoumria.abessine@orange.fr

Publications :

Embarki, Guilleminot, Yeou, Al Maqtari, Kadi-Abessine (2008). Voicing Effects an Absolute Universal or Language Specific: New Evidence from Modern Arabic.



YOUSSEF BIJJI

Le Maroc des années 1920 entre lutte anti-coloniale, réformisme et nationalisme

Sous la direction d'Odile Moreau

MOTS-CLES : LUTTE ANTI-COLONIALE, REFORMISME, NATIONALISME, RIF, MOHAMED BEN ABD-EL-KRIM

Mon projet de thèse vise à constituer une approche autour d'un thème central, le Maroc des années 1920, en utilisant comme centre et vecteur de mon analyse, la guerre du Rif. Huit ans après la mise en place des protectorats marocains, mon étude se focalisera sur l'état de la colonisation au Maroc. Mon objectif visera à cerner les enjeux externes ayant pu conduire à la révolte rifaine, en faisant jouer les particularismes issus, à la fois, d'un monde musulman en pleine effervescence, et d'un monde occidental bouleversé par les ravages de la Grande Guerre. À dominante fondamentalement historique, mon étude ne se bornera pas à la simple analyse d'événements, mais adoptera au contraire une dimension pluridisciplinaire, en s'ouvrant à des conceptions économiques, sociologiques, anthropologiques ou encore psychologiques, censées définir les caractéristiques de la population marocaine et en particulier de celle rifaine, durant ces années de profondes mutations suscitées par les événements du Rif. Rappelons que les années 1920 correspondent pour le Maroc à une étape transitoire, composée de profonds bouleversements, qui affectent aussi bien sa constitution identitaire que les cadres de son intégrité territoriale. Scindé en deux entités distinctes, l'une soumise à la France et l'autre à l'Espagne, le Maroc a donc acquis le statut de double protectorat. Ce régime politique particulier imposé par deux puissances européennes, dans un contexte général d'expansion coloniale, tend à transformer profondément le Maroc. Ainsi, les enjeux de la politique de colonisation tendent à peser sur son propre développement. Il en émerge une volonté de changements, cristallisée par une importante vague contestataire et revendicatrice. Notre recherche s'emploiera donc à restaurer l'importance générale du contexte géopolitique mondial et de ses enjeux en matière coloniale, en particulier sur le mouvement contestataire rifain. Elle portera, aussi, sur l'analyse inverse, en tentant de déterminer les conséquences internationales du rayonnement de la guerre du Rif. Nous tenterons de faire resurgir les dynamiques locales et globales inhérentes à cet événement. Ainsi, nous partirons du constat selon lequel la révolte rifaine s'est

incarnée autour d'une figure emblématique en particulier, celle du chef de la confédération des tribus du Rif : Mohamed ben Abd-el-Krim. Il semble ici intéressant de revenir sur ce personnage extrêmement complexe. En effet, la politique ambiguë qu'il mena à l'égard de l'Occident le conduisit à jouer sur différents tableaux, parfois pro-espagnol, d'autres fois pro-rifain, d'abord pro-colonial ensuite virulemment anti-colonial, défenseur des traditions berbères rifaines puis s'intégrant à une visée panislamiste. Les différentes analyses portées à son sujet donnent, le plus souvent, des perspectives contradictoires, ne permettant pas de faire le jour sur les réelles ambitions du leader rifain. Tantôt il apparaît comme un pro-occidental convaincu, d'autre fois il tend à s'intégrer aux prémices du mouvement panarabiste, voire salafiste. Cette complexité combinée aux ambiguïtés détenues dans les différentes sources historiques ne permet que difficilement de cerner les véritables aspirations de Mohamed ben Abd-el-Krim. Par conséquent, nous nous proposons de confronter les différents documents disponibles sur ce sujet afin de déterminer, au mieux, la volonté véritable de ce leader charismatique, le seul à avoir été capable de fédérer les différentes tribus du Rif, pourtant farouchement indépendantes et réfractaires à toute forme d'autorité. Notre recherche se focalisera donc sur ce phénomène particulier et les aspects conceptuels qui en découlent. L'angle d'approche retenu s'orientera autour de l'analyse sociopolitique d'une période charnière pour le royaume chérifien. Plus concrètement, le titre retenu, *Le Maroc des années 1920, entre nationalisme, réformisme et lutte anti-coloniale*, permet de spécifier les domaines de recherche privilégiés.

Date de démarrage de la thèse : 24/11/2011

Date prévue de soutenance : ?

Coordonnées : youssef.bijji@orange.fr



LEE HYERAN

Langage et Maladie d'Alzheimer : Analyse Multidimensionnelle d'un Discours Pathologique

Sous la direction de Mélissa Barkat-Defradas & M. Jacques Bres

MOTS-CLES : ANALYSE DU DISCOURS, PAROLE SPONTANÉE, VIEILLISSEMENT LANGAGIER, TROUBLES DU LANGAGE, MALADIE D'ALZHEIMER

Nous proposons dans ce travail une analyse multidimensionnelle du vieillissement langagier normal et pathologique. Cette étude se focalise plus particulièrement à étudier l'effet de la maladie d'Alzheimer sur les aptitudes langagières des sujets parlants. Pour ce faire, une analyse comparative du discours oral spontané recueilli auprès de 40 sujets âgés sains et de 40 patients atteints de la maladie d'Alzheimer aux stades léger et modéré a été conduite. Trois niveaux linguistiques ont été explorés du point de vue quantitatif et qualitatif : le niveau phonético-phonologique avec notamment, l'étude de l'organisation temporelle de la parole et des disfluences (temporelles et verbales) ; le niveau lexico-sémantique appréhendé à travers l'étude de la diversité du vocabulaire, des catégories grammaticales et de la densité propositionnelle du discours et, le niveau syntaxique, évalué en terme de complexité syntaxique à travers l'index syntaxique et les types de propositions. Afin de mettre en regard nos observations « in vivo » (i.e. obtenues à partir de l'analyse de discours spontanés) et l'évaluation « in vitro » (communément réalisée par l'administration de tests standardisés), nous avons cherché à corréliser nos mesures linguistiques aux scores obtenus, par les patients, aux tests neuropsychologiques les plus fréquents. Nos mesures révèlent que le discours produit par les patients souffrant de la maladie d'Alzheimer se distingue de celui des personnes âgées saines par une parole disfluente, une réduction

significative de la diversité du vocabulaire et de l'informativité du discours, et enfin, par une réduction remarquable de la complexité syntaxique. L'ensemble de nos résultats entend contribuer à améliorer notre connaissance de la sémiologie linguistique de la maladie d'Alzheimer. Notre travail montre en effet que la maladie d'Alzheimer se manifeste de façon précoce dans le discours oral des patients. Nous montrons ainsi l'idée qu'une meilleure connaissance des troubles du langage associés à cette pathologie pourrait contribuer de façon pertinente à améliorer le diagnostic précoce et/ou différentiel de la Maladie d'Alzheimer.

Du point de vue applicatif, l'enjeu de cette recherche translationnelle vise l'élaboration d'un outil d'évaluation du langage adapté à la personne âgée démente. A travers ce travail de thèse, nous espérons avoir contribué au développement futur d'une prise en charge orthophonique (i.e. non médicamenteuse) visant le maintien, voire l'amélioration, de la capacité communicative des patients souffrant de cette pathologie.

Date de soutenance de thèse : 12 décembre 2012

Coordonnées : hye-ran.lee@univ-montp3.fr
Page personnelle : <http://www.univ-montp3.fr/praxiling/spip.php?article229>

Publications

- Gayraud, F., Lee, H., Barkat-Defradas, M. (2011). Syntactic and lexical context of pauses and hesitations in the discourse of Alzheimer patients and healthy elderly subjects. *Clinical linguistics & phonetics*. Vol. 25 (3), 198-209.
- Alidières, L., Azzopardi, S., Capelle, C., Carrière, V., Lee, H., & Veyrier, C.-A. (Eds.) (à paraître). *Corpus, Données, Modèles : approches qualitatives et quantitatives*. Actes du VIIe Colloque Jeunes Chercheurs Praxiling. Bern : Peter Lang.
- Barkat-Defradas, M., Gayraud, F., Lee, H., Gambette, P., Bonin, P. (Accepté). Evaluation de la neutralité culturelle d'un ensemble d'images en vue de l'élaboration d'une épreuve de dénomination adaptée au bilinguisme arabe/français. 12ème Rencontres internationales d'orthophonie. Paris, 6-7 décembre, 2012.
- Barkat-Defradas, M., Gayraud, F., Lee, H., Gambette, P. (2012). Estimation de la neutralité culturelle d'un ensemble d'images destinées à l'évaluation des performances en dénomination. Colloque international - Perspectives neuropsycholinguistiques sur l'Aphasie, Toulouse, du 21 au 23 juin 2011.
- Lee, H. (2012). Etude quantitative et qualitative des troubles phonético-phonologiques dans le discours des patients atteints de la maladie d'Alzheimer. Colloque international - Perspectives neuropsycholinguistiques sur l'Aphasie, Toulouse, du 21 au 23 juin 2011.
- Barkat-Defradas, M., Bich, C., Ollagnon, C., Lee, H., Gayraud, F. (2012). Effet de la distance interpersonnelle sur les performances communicatives des patients Alzheimer : Analyse des silences en interaction. Journée d'étude de l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales. Paris, 13 juin 2012.



- Lee, H., Barkat-Defradas, M. (2012). Analyse quantitative et qualitative du discours oral des patients atteints de la maladie d'Alzheimer. Complémentarité des approches qualitatives et quantitatives dans l'analyse des discours, Amiens, 10 et 11 mai 2012.
- Lee, H., Barkat-Defradas, M. (2011). Troubles du langage et de la communication dans la maladie d'Alzheimer : impacts sur les aidants et aidés. Journée d'étude "Combinaison de la diversité des regards sur les aidants : pour des réponses innovantes d'aides aux aidants", Montpellier, 2 décembre 2011.
- Lee, H., Gayraud, F., Hirsch, F., Barkat-Defradas, M. (2011). Speech dysfluencies in normal and pathological aging : a comparison between Alzheimer patients and healthy elderly subjects. The 17th International Congress of Phonetic Sciences, Hong-Kong, du 17 au 21 Août 2011.
- Lee, H., Cadilhac, C., Barkat-Defradas, M. (2011). Olfactory performance and linguistic ability in Alzheimer's disease. Alzheimer's Association International Conference on Alzheimer's Disease, Paris, du 16 au 21 juillet 2011.
- Lee, H., Hirsch, F., Gayraud, F., Barkat-Defradas, M. (2011). Organisation temporelle de la parole dans la maladie d'Alzheimer : évolution des variables temporelles en fonction du stade de démence. 4ème Journée de Phonétique clinique, Strasbourg, du 19 au 21 mai 2011.
- Gayraud, F., Lee, H., Hirsch, F., Barkat-Defradas, M. (2011). Perturbations phonologiques et maladie d'Alzheimer : la fin d'un mythe ? 4ème Journée de Phonétique clinique, Strasbourg, du 19 au 21 mai 2011.
- Hirsch, F., Fauth, C., Bouarourou, F., Lee, H., Masson, M., Béchet, M., Sock, R., Vaxelaire, B., Barkat-Defradas, M. (2011). Etude préliminaire de l'organisation spatio-temporelle dans la parole de locuteurs non-voyants. 4ème Journée de Phonétique clinique, Strasbourg, du 19 au 21 mai 2011.
- Lee, H. (2011). Vieillesse normale et maladie d'Alzheimer : analyse comparative du discours spontané au niveau lexical. Journées d'Études Toulousaines (JéTou) : Méthodes et analyses comparatives en sciences du langage, Toulouse, du 7 au 8 avril 2011. **Prix du meilleur article scientifique**
- Lee, H., Lefebvre, L., Barkat-Defradas, M. (2010). Vieillesse normale et pathologique du langage : analyse du lexique dans le discours oral spontané. 11ème colloque international sur le vieillissement cognitif, Liège, du 23 au 24 septembre 2010.
- Lee, H., Gambette, P., Maillé, E., Thuillier, C. (2010). Densidées : calcul automatique de la densité des idées dans un corpus oral. Rencontre des Étudiants Chercheurs en Informatique pour le Traitement Automatique des Langues, Québec, du 19 au 22 juillet 2010.
- Lee, H. & Barkat-Defradas, M. (2010). La densité des idées : une mesure pertinente de la dégradation linguistique chez les patients Alzheimer. 28ème journées d'étude sur la parole, Mons, du 25 au 28 mai 2010.
- Lee, H., Gambette, P. & Barkat-Defradas, M. (2010). Utilisation de l'analyse textuelle automatique dans la recherche sur la maladie d'Alzheimer. Colloque international des jeunes chercheurs en Didactique des Langues et en Linguistique, Grenoble, du 29 juin au 2 juillet 2010.
- Barkat-Defradas, M., Gayraud, F., Cadilhac, C., Lee, H. (2009). Pauses et hésitations dans le discours de patients Alzheimer et chez la personne âgée saine. 3ème Journées de Phonétique Clinique, Aix-en-Provence, 4-5 décembre 2009.
- Lee, H., Barkat-Defradas, M. (2009). La densité des idées : un modèle d'analyse du discours pertinent pour le diagnostic précoce de la maladie d'Alzheimer ? 8ème Rencontres Jeunes Chercheurs en Parole, Avignon, 16-18 Novembre 2009.
- Lee, H., Barkat-Defradas, M., Gayraud, F. (2009). Le vieillissement normal et pathologique du langage : étude comparative de l'analyse du discours oral. 6ème journées internationales de Linguistique de Corpus, Lorient, 10-12 septembre 2009.



PROGRAMME DE LA JOURNEE DES DOCTORANTS : 15 OCTOBRE 2012

- 9h Accueil & Présentation du Laboratoire (directeur : Bruno Bonu)
- 9h15 Association Contact des doctorants (Romain Moury -Président - & Eric Pereira -Président d'honneur)
- 9h30 Témoignages de différents parcours d'anciens doctorants
- 9h45 Les ateliers doctoraux (Julie Denouël)
- 10h Echanges: Questions des doctorants
- 10h30 Pause
- 10h45 Présentations des doctorants (10 minutes chacun sur la thèse en cours)**
- 10h45 **Alidieres Lucie** : « L'enseignement en milieu carcéral : Ethnographie du processus d'innovation des pratiques pédagogiques » sous la direction de Chantal Charnet
- 11h **Hamdi Ghazi** : « Les lieux de sociabilité dans la ville de Tunis à l'époque coloniale ; ville européenne et cosmopolitisme » sous la direction de Odile Moreau
- 11h15 **Duthoit Eugénie** : « Aide et accompagnement dans l'apprentissage/enseignement des langues anciennes » sous la direction de Chantal Charnet
- 11h30 **Saez Gérard** : « La prise en compte des éléments vocaux et corporels de la communication dans la formation des enseignants » sous la direction de Jacques Bres
- 11h45 **Abdulrahman Alokla** : « La perspective actionnelle et le web social en didactique du FLE à l'Université Syrienne: spécificités, usages et perspectives » sous la direction de Christine Béal
- 12h **Veyrier Clair-Antoine** : « Analyse des pratiques interactionnelles en réunion professionnelle par webconférence » sous la direction de Chantal Charnet
- 12h15 **Alkhlaf Alassaf Assad** : « Du dialogisme dans l'interview de presse écrite (syntaxe & sémantiques) » sous la direction de Jacques Bres
- 12h30 **Baklouti Elodie** : « Humour politique et polémique dans les médias, critères intervenant dans la perception de l'énoncé en tant qu'humour ou non-humour » sous la direction de Christine Béal
- 12h45 **Saker Assala** : « TICE en FLE et leur adaptation aux arabophones en Syrie : étude analytique et comparative des didacticiels de FLE disponibles en vue de leur optimisation » sous la direction de Chantal Charnet
- 13h Pause déjeuner (restaurant universitaire)
- 14h30 Le site web et les carnets de recherche (Chrysta Pélissier)
- 14h45 La base de données de documentation en ligne (Sandra Blachon)
- 15h Les équipes du laboratoire (Equipe 1 : Jacques Bres / Equipe 2 : Chrysta Pélissier / Equipe 3 : Christine Béal)
- 15h45 Présentations des doctorants (10 minutes chacun sur la thèse en cours)**
- 15h45 **Imehrar-Gamar Kahina** : « La construction linguistique de la relation interpersonnelle dans les Lettres de Mme de Sévigné » sous la direction de Catherine Détrie
- 16h **Alsafar Ali** : « Ethos et construction de l'intersubjectivité dans les professions de foi des élections présidentielles » sous la direction de Catherine Détrie
- 16h15 **Lee Hyeran** : « Langage et Maladie d'Alzheimer : Analyse Multidimensionnelle d'un Discours Pathologique » sous la direction de Jacques Bres & Mélissa Barkat
- 16h30 **Abdul Sattar Mudhar** : « Sémantique et analyse du discours. Production et effets de sens du terme populisme. Analyse des discours de la pré-campagne et de la campagne électorale présidentielle 2012 » sous la direction de Jacques Bres
- 16h45 **Kadi-Abessine Laoumria** : « Parole de femmes, divisions géographique et sociolinguistique » sous la direction de Jacques Bres
- 17h Bilan et questions
- 17h30 Pot au laboratoire avec visite des locaux